

DEINF SUPED SEMED 

# REFERÊNCIA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO DE ENSINO ANUAL EDUCAÇÃO FÍSICA - 2025



**GRUPO 5**

---

---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ADRIANE BARBOSA NOGUEIRA LOPES  
Prefeita de Campo Grande**

**LUCAS HENRIQUE BITENCOURT DE SOUZA  
Secretário Municipal de Educação**

**MARIA LÚCIA DE FÁTIMA DE OLIVEIRA  
Secretária Adjunta Municipal de Educação**

**ANA CRISTINA CANTERO DORSA LIMA  
Superintendente de Gestão das Políticas Educacionais**

**LEUSA DE MELO SECCHI  
Chefia da Divisão da Educação Infantil**

**EQUIPE TÉCNICA DA DIVISÃO DA EDUCAÇÃO INFANTIL**

ANA LUCIA DO ESPÍRITO SANTO  
ANDREIA ASSIS DOS SANTOS  
APARECIDA COSTA DE MELLO SILVA  
CÁSSIA APARECIDA POMPEU MULLER  
DANIELY RODRIGUES ARAUJO  
DAYANI SILVA DA CRUZ  
EDUARDO RELLYSON MENEZES ARAÚJO  
IRMA ESPÍNDOLA DE CAMARGO  
JULIANA PEREIRA DA SILVA  
KELLY MENDES FERREIRA  
LARÊSSA CINTRA DE ALMEIDA  
LAURA SIMONE MARIM PUERTA  
MAIARA DE OLIVEIRA NOGUEIRA KLAVA  
MÁRCIA SEBASTIANA XAVIER  
MÁRCIO LUIZ LOMBA  
MAUREEN CRISTIANE GERALDELLI ALMEIDA  
PRISCILLA CASAL CANDIA  
VANIA CRISTINA BREGANHOLI  
VILAUTA TEODORA DA SILVA  
WILCELENE PESSOA DOS ANJOS DOURADO MACHADO



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

REFERÊNCIA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO DE ENSINO ANUAL – GRUPO 5 - 2025

Nome da escola:

Grupo: 5

TURMA:

Ano: 2025

Professor(a):

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

Campo de experiências: O EU, O OUTRO E O NÓS

**Ementa do Campo de Experiências:** Entendendo que este campo de experiências é processual e que busca ampliar o repertório anteriormente desenvolvido, faz-se imprescindível, sempre que necessário, retomar as atividades, assim como ampliar seus objetivos. Dessa forma, este campo tem como finalidade aprimorar as interações das crianças entre seus pares e adultos, possibilitando uma maior integração no espaço escolar. Nessa perspectiva, o fazer pedagógico do professor de Educação Física é de promover o refinamento das relações sociais, o cuidado pessoal, a autonomia, a reciprocidade, o respeito e o encorajamento sociais e culturais, bem como o reconhecimento das diferenças que constituem o ser humano.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conviver</b> com diferentes indivíduos.</li><li>• <b>Brincar</b> com diferentes colegas.</li><li>• <b>Participar</b> de diferentes atividades.</li><li>• <b>Expressar</b> suas necessidades.</li><li>• <b>Explorar</b> diferentes espaços, objetos e brincadeiras em grupo ou individual.</li><li>• <b>Conhecer-se</b> e reconhecer a necessidade do outro.</li></ul>	<p><b>Brincadeiras e jogos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• conhecimento global do próprio corpo;</li><li>• autoconhecimento;</li><li>• autocuidado;</li><li>• cooperação/colaboração;</li><li>• orientação espaço-temporal relacionado ao corpo;</li><li>• sentimentos e emoções;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cantar canções e realizar jogos que ajudem a memorizar os nomes das partes do corpo.</li><li>• Ampliar a importância do cuidado com o corpo por meio de brincadeiras que envolvam essa conscientização.</li><li>• Participar de jogos coletivos, aceitando a escolha do grupo mesmo que seja diferente da sua.</li><li>• Realizar Yoga e relaxamento, práticas que auxiliam no autoconhecimento e no controle corporal.</li></ul>



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE**  
**ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

	<ul style="list-style-type: none"><li>• expressão corporal;</li><li>• inclusão.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar circuito com diferentes obstáculos devendo superá-los, com movimentos do corpo.</li><li>• Vivenciar brincadeiras e jogos populares (queimada, pular corda etc.) como forma de promover a socialização através dos mesmos.</li><li>• Vivenciar brincadeiras como "pega-pega", "amarelinha" e "queimada" estimulando os movimentos com diversão.</li><li>• Brincar através de trilhas, piqueniques, brincadeiras de esconde-esconde na natureza e observando os animais e plantas.</li><li>• Ampliar o desenvolvimento de atitudes e valores sociais realizando jogos cooperativos em grupo.</li><li>• Aperfeiçoar orientações espaço-temporais (longe, perto, em cima, embaixo, dentro, fora, entre outros) com brincadeiras de comandos verbais.</li><li>• Possibilitar o aprimoramento do corpo em diferentes tempos (rápido, devagar) e atenção aos diferentes comandos.</li><li>• Desenvolver a confiança nas possibilidades de aprender diante da sua condição (transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceberem como integrantes do grupo.</li></ul>
--	---	--



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizar o corpo para representar sentimentos e emoções com jogos de integração e socialização.</li><li>• Fomentar por meio de brincadeiras lúdicas diferentes emoções e sentimentos (alegria, tristeza, raiva, frustrações, superação).</li><li>• Compreender a importância de aceitar e conviver com as diferenças participando de jogos inclusivos e adaptados.</li></ul> |
|--|--|--|

**Recomendações ao professor/a:**

- Atividades que estimulem a criança a explorar as diferentes partes do corpo, seus movimentos e capacidades.
- Práticas que auxiliam no autoconhecimento e no controle corporal.
- Criação de circuitos com diferentes obstáculos para desenvolver a coordenação motora e a percepção corporal.
- Atividades que promovam a valorização de si mesmo e a expressão de qualidades pessoais.
- Jogos e brincadeiras que abordem a importância da higiene e dos cuidados com o corpo.
- Atividades que relacionem a alimentação com a saúde e o bem-estar.
- Práticas de relaxamento e alongamento para promover o bem-estar físico e emocional.
- Compartilhamento de experiências e sentimentos em um círculo, ouvindo atentamente os colegas.
- Explorar diferentes movimentos e ritmos, utilizando o corpo como forma de expressão.
- Utilizar uma linguagem que valorize todas as crianças e evite qualquer tipo de discriminação.
- Desenvolver a cooperação, a colaboração e o trabalho em equipe.
- Realizar jogos que exigem a participação de todos, como queimada, pique-bandeira e cabo de guerra.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- Desenvolver a capacidade de identificar e expressar suas próprias emoções e as dos outros.
- Promover o respeito às diferenças individuais, culturais e sociais.
- Adaptar jogos conhecidos, criando novas regras e desafiando as crianças a se adaptarem a diferentes situações

**Campo de Experiências: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**Ementa do Campo de Experiências:** Compreende-se que este campo é um processo de contínua aprendizagem, proporcionando às crianças desta faixa etária elementos que ajudem a refinar os movimentos e gestos realizados pelo corpo. Sendo assim, este campo tem como objetivo proporcionar a apropriação por meio da ludicidade do domínio corporal e a ampliação do repertório de atividades que envolvam a cultura corporal, sendo manifestada por meio dos jogos, brincadeiras, gestos, danças, expressões corporais e dramatizações. Nesse contexto, o professor de Educação Física deve enriquecer as atividades que proporcionem apropriação do corpo inteiro; o aperfeiçoamento dos aspectos afetivo, social, motor e cognitivo, oportunizando atividades nas quais a criança, por meio do movimento, possa expressar suas ideias, afetos, sensações e pensamentos, assim como explorar diferentes jogos, brincadeiras, dramatizações e danças.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conviver</b> com diferentes indivíduos.</li><li>• <b>Brincar</b> com diferentes colegas, diferentes brincadeiras, danças, jogos.</li><li>• <b>Participar</b> de diferentes atividades e linguagens.</li><li>• <b>Expressar</b> suas necessidades.</li></ul>	<p><b>Brincadeiras e jogos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• agilidade;</li><li>• circuitos motores;</li><li>• expressões corporais;</li><li>• vivências circenses;</li><li>• movimentos ginásticos;</li><li>• danças circulares.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizar movimentos direcionados como rolar, engatinhar, pular e equilibrar explorando vários movimentos do corpo.</li><li>• Brincar de queimada com variações ampliando a agilidade.</li><li>• Participar de circuitos com diferentes obstáculos (almofadas, cordas, bancos) para estimular a coordenação motora e o equilíbrio.</li></ul>



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Explorar</b> movimentos, gestos, relacionamentos.</li><li>• <b>Conhecer- se</b> e reconhecer as diferentes possibilidades de movimentos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• manipulações;</li><li>• tradicionais;</li><li>• danças circulares.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizar cambalhotas em colchonetes de forma segura e supervisionada.</li><li>• Utilizar bancos, cordas (fita adesiva no chão), troncos (imaginários) ou até mesmo uma linha reta marcada no chão para desafiar o equilíbrio das crianças.</li><li>• Realizar rolamentos para frente e para trás, em colchonetes, desenvolvendo a coordenação e a força.</li><li>• Vivenciar jogos com bolas, utilizando diferentes tipos de bola, arremesso, recepção e drible movimentando os membros superiores e inferiores.</li><li>• Imitar animais ou fazer mímicas que envolvam a expressão corporal, fazendo com que outros tentem adivinhar o que ele está representando.</li><li>• Ampliar conhecimentos que envolvam as brincadeiras circenses, como malabarismo, equilíbrio e performance com bolas utilizando o corpo.</li><li>• Aperfeiçoar por meio da ginástica, explorando brincadeiras de equilíbrio, agilidade, rolamentos em diferentes posições e possibilidades do corpo.</li></ul>
---	--	--



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- Desenvolver a coordenação motora fina, montando quebra-cabeças com poucas peças: começar com peças grandes e aumentar a dificuldade gradativamente.
- Resgatar brincadeiras tradicionais, promover a interação social e o desenvolvimento de habilidades motoras.
- Incentivar a criatividade e a expressão corporal através da representação de personagens como palhaços, trapezistas, mágicos e animais.
- Explorar movimentos por meio das danças circulares, criando diferentes coreografias e movimentos variados com o corpo.
- Vivenciar as crianças se expressarem através da dança, explorando diferentes movimentos e ritmos.

**Recomendações ao professor/a:**

- Variar as regras da queimada para estimular a agilidade, como queimada congelante ou queimada com obstáculos.
- Criar circuitos com diferentes obstáculos (cones, cordas, bancos) para que as crianças superem desafios e desenvolvam a agilidade.
- Incluir desafios como pular, rastejar, equilibrar-se, para desenvolver diferentes habilidades motoras.
- Estimular a expressão corporal espontânea através da dança, utilizando diferentes músicas e ritmos.
- Criar pequenas encenações, utilizando o corpo para expressar diferentes personagens e emoções.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- Realizar atividades que desenvolvam o equilíbrio, como andar sobre uma linha, equilibrar objetos na cabeça e caminhar sobre cordas.
- Utilizar diferentes objetos para realizar malabarismos, como bolas, cones e bambolês.
- Criar movimentos acrobáticos simples, como rolar, cambalhotar e fazer a roda.
- Propor rolamentos para frente e para trás, desenvolvendo a coordenação e a força.
- Apresentar diferentes tipos de saltos, como saltos verticais, horizontais e com obstáculos.
- Realizar danças circulares, explorando diferentes formações e movimentos.

**Campo de Experiências: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**Ementa do Campo de Experiências:** Nesta faixa etária, deve-se considerar que a criança compreende a existência de diferentes sensações, percebendo a diversidade de cores, texturas, formas e músicas. Deve-se explorar diferentes atividades que objetivem refinar e aprimorar os traços, a percepção de sons, reconhecimento de cores e identificação de formas. Este campo contribuirá para que a criança possa manifestar sua cultura, assim como apropriar-se das diferentes manifestações culturais, artísticas, sociais, científicas, locais e universais. Dessa forma, o professor de Educação Física deve possibilitar o trabalho de autoria coletiva e individual, assim como a participação em diferentes tempos e espaços, nos quais a criança possa aperfeiçoar seus conhecimentos e aprendizagens em diferentes linguagens, ampliando, gradualmente, o repertório de experiências e vivências artísticas e de movimento.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conviver</b> com seus pares.</li><li>• <b>Participar</b> de diferentes manifestações artísticas e culturais.</li><li>• <b>Brincar</b> com diferentes atividades corporais, jogos culturais por meio do movimento.</li></ul>	<p><b>Jogos e brincadeiras de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• diferentes texturas, cores e formas;</li><li>• sensoriais;</li><li>• matriz africana e indígena;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer diferentes texturas, cores e formas devendo encontrá-los usando apenas o tato.</li><li>• Utilizar materiais como caixas de papelão, garrafas pet e tampinhas para construir objetos com diferentes formas e cores.</li></ul>



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conhecer-se</b> e reconhecer diferentes culturas e brincadeiras.</li><li>• <b>Expressar</b> por meio do movimento diferentes culturas.</li><li>• <b>Explorar</b> as possibilidades de movimentos gestuais, sentimentos e sensações.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ritmos;</li><li>• circuitos</li><li>• sons com o corpo;</li><li>• relaxamento.</li></ul> <p>- <b>Bandinha musical.</b></p> <p>- <b>Danças folclóricas.</b></p> <p>- <b>Tradições</b> (brinquedos, brincadeiras e jogos) locais e universais.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brincar em circuito, com diferentes texturas (grama, areia, água) e sons (instrumentos musicais, sons da natureza) para as crianças explorarem.</li><li>• Construir e explorar instrumentos sonoros, com materiais reciclados e explorar diferentes sons.</li><li>• Acompanhar músicas com os instrumentos criados, explorando diferentes ritmos e melodias.</li><li>• Recriar danças folclóricas de diferentes regiões do Brasil, utilizando trajes típicos e adereços.</li><li>• Reconhecer as diferentes manifestações culturais, organizando rodas para cantar e dançar músicas populares.</li><li>• Compreender e aprender por meio da ludicidade, danças típicas da cultura africana e indígena (capoeira e samba de roda).</li><li>• Criar coreografias simples, explorando diferentes ritmos e movimentos, explorando suas tradições, costumes e valores.</li><li>• Explorar circuitos com materiais coloridos, incentivando a seguirem as cores,</li></ul>
--	--	---



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		<p>ultrapassando obstáculos com movimentos corporais.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar diferentes sons que podem ser produzidos com o corpo, como batidas, palmas e assobios.</li><li>• Vivenciar técnicas de relaxamento com música e exercícios de respiração profunda.</li></ul>
--	--	---

**Recomendações ao professor/a::**

- Desenvolver a percepção sensorial e a discriminação visual e tátil.
- Estimular os sentidos da visão, audição, tato, olfato e paladar.
- Desenvolver o senso rítmico, a coordenação motora e a expressão musical.
- Valorizar a cultura local e brasileira, desenvolvendo o senso de pertencimento e a identidade cultural.
- Valorizar a diversidade cultural e promover o respeito às diferenças.
- Desenvolver o senso rítmico, a coordenação motora e a percepção espacial.
- Desenvolver a consciência corporal e a expressão sonora.
- Promover o relaxamento muscular e a tranquilidade.
- Adaptar as atividades à idade e aos interesses das crianças.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

**Campo de Experiências: ESCUTA, FALA, ESCRITA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**Ementa do Campo de Experiências:** Considerando que a criança desta faixa etária já possui um repertório de vivências, que contribuem para ampliar seu arcabouço de atividades, que envolvam a escuta, fala, pensamento e imaginação, torna-se necessário que o professor de Educação Física fomente ações que aperfeiçoem e enriqueçam este campo. Sendo assim, o objetivo é ampliar o desenvolvimento da escuta, da fala, do pensamento e da imaginação, por meio de atividades da cultura corporal (jogos, brincadeiras, expressão corporal, ritmos, danças). Sendo assim, nas aulas de Educação Física, deve-se priorizar as constituições de múltiplas linguagens (corporal, musical, pictórica e tecnológica).

<b>Direitos de aprendizagens</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conviver</b> com seus pares.</li><li>• Brincar com jogos corporais.</li><li>• <b>Explorar</b> diferentes linguagens.</li><li>• <b>Expressar</b> sua criatividade.</li><li>• <b>Conhecer-se</b> e reconhecer-se no grupo.</li><li>• <b>Participar</b> de diferentes brincadeiras que envolvam movimento, fala e imaginação.</li></ul>	<p><b>Brincadeiras e jogos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• tecnológicos;</li><li>• simbólicos;</li><li>• cantadas;</li><li>• historiadas;</li><li>• (utilização de recursos audiovisuais);</li><li>• adivinhações;</li><li>• comandos;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar diferentes jogos tecnológicos.</li><li>• Criar cenários e personagens imaginários, utilizando o corpo e objetos como representação.</li><li>• Reconhecer diferentes brincadeiras cantadas.</li><li>• Imaginar e realizar brincadeiras historiadas.</li><li>• Reconhecer ritmos e personagens por meio de recursos audiovisuais.</li><li>• Propor adivinhações relacionadas a animais, objetos ou ações, incentivando a adivinhar e a expressar suas respostas através de movimentos.</li></ul>



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- Explorar comandos simples para que realizem diferentes movimentos (pular, girar, rastejar), desenvolvendo a atenção e a obediência.

**Recomendações ao professor/a:**

- Utilizar jogos de dança que estimulem a coordenação motora e o seguimento de comandos.
- Utilizar aplicativos que estimulem a criatividade e a resolução de problemas, como jogos de construção e desenho.
- Criar diferentes cenários e personagens, utilizando a imaginação para contar histórias.
- Encenar pequenas peças teatrais, utilizando diferentes objetos como adereços.
- Construir brinquedos com materiais reciclados e dar vida a eles através da imaginação.
- Cantar e dançar rodas tradicionais, explorando diferentes ritmos e movimentos.
- Criar canções com base em temas do cotidiano, utilizando rimas e melodias simples.
- Contar histórias utilizando diferentes recursos, como fantoches, desenhos e objetos.
- Apresentar vídeos educativos e documentários, promovendo a discussão e a reflexão sobre os temas abordados.
- Desenvolver a capacidade de raciocínio lógico, a atenção e a linguagem.
- Criar circuitos com diferentes comandos, como pular, rastejar, girar, para desenvolver a coordenação motora e a atenção.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

**Campo de Experiências: ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**Ementa do Campo de Experiências:** Neste grupo, o professor deve ampliar atividades que aguce a curiosidade da criança em experimentar diferentes materiais, possibilitar atividades em diferentes espaços, compreendendo o próprio corpo. Reconhecendo o processo de contínuo desenvolvimento da criança, este campo de experiência possibilita ao professor aprimorar, por meio dos jogos e brincadeiras, a resolução de problemas, o entendimento de fenômenos cotidianos e o aprimoramento da percepção do seu corpo com relação ao espaço e tempo. Nesse sentido, o professor de Educação Física deve fomentar, na criança, a necessidade de explorar diferentes espaços e ambientes, o encorajamento de superar atividades que tenham diferentes alturas, pesos, formas e ampliar suas capacidades corporais em relação ao objeto.

<b>Direitos de aprendizagens</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conviver</b> com seus pares.</li><li>• <b>Expressar</b> suas necessidades.</li><li>• <b>Explorar</b> diferentes espaços.</li><li>• <b>Brincar</b> em diferentes locais.</li><li>• <b>Conhecer-se</b> e reconhecer o próprio corpo.</li><li>• <b>Participar</b> de diferentes brincadeiras.</li></ul>	<p><b>Brincadeiras e jogos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• que envolvam o conhecimento corporal relacionado a objetos;</li><li>• circuitos;</li><li>• jogos de tempo;</li><li>• corridas;</li><li>• construção;</li><li>• transformação;</li><li>• jogos de salão.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer partes do corpo como um todo.</li><li>• Vivenciar circuitos com diferentes obstáculos (almofadas, cordas, bancos) em diferentes espaços (sala de aula, pátio), incentivando a exploração espacial e a orientação.</li><li>• Proporcionar jogos que envolvam a noção de tempo, como "Estátua" ou "Semáforo".</li><li>• Estabelecer tempos para realizar diferentes atividades, como correr, pular ou saltar.</li><li>• Utilizar diferentes materiais para construir estruturas, explorando a noção de tamanho, peso e volume.</li></ul>



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- Explorar jogos onde as crianças se transformam em diferentes animais ou objetos, explorando diferentes formas de se mover.
- Experienciar diferentes jogos de salão.

**Recomendações ao professor/a:**

- Utilizar objetos como inspiração para criar esculturas com o corpo, explorando diferentes posições e formas.
- Criar circuitos com diferentes objetos (cordas, arcos, bancos) para que as crianças se movimentem explorando diferentes posições em relação aos objetos.
- Criar circuitos com diferentes velocidades, explorando a noção de tempo e ritmo.
- Estabelecer um tempo determinado para realizar diferentes atividades, como correr, pular ou construir algo.
- Incluir desafios como pular, rastejar, equilibrar-se, para desenvolver diferentes habilidades motoras e a noção de espaço.
- Utilizar o corpo para representar as horas de um relógio, explorando a noção de tempo.
- Desenvolver a velocidade, a resistência e a noção de espaço.
- Variar a velocidade das corridas, explorando diferentes ritmos e intensidades.
- Utilizar o corpo para criar diferentes formas e estruturas, como torres humanas e pontes.
- Propor misturas de tintas de diferentes cores para criar novas cores e observar as transformações.
- Transformar objetos em outros, utilizando a imaginação e a criatividade.
- Adaptar as regras da queimada para diferentes idades e habilidades.
- Aumentar a velocidade da roda para desafiar a agilidade e a coordenação das crianças.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

**Campo de Experiências: MUNDO SOCIAL E NATURAL: INVESTIGAÇÃO, RELAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO E PRESERVAÇÃO**

**Ementa do Campo de Experiências:** Nesta faixa etária, acredita-se que a criança já reconhece algumas sensações, podendo neste grupo ser ampliado este trabalho. Faz-se necessário, por meio da ludicidade, ampliar a curiosidade da criança, pois este campo de experiência tem como objetivo aperfeiçoar a capacidade da criança de estabelecer relações com os fenômenos sociais e naturais por meio de brincadeiras, jogos, danças, diferentes espaços, ampliando seus conhecimentos e experiências em relação ao mundo, aos cuidados que devemos ter consigo e com o meio ambiente. Nesse sentido, o professor de Educação Física deve ampliar o repertório de experiências de interação, cuidado, preservação e de reconhecimento da biodiversidade e da sustentabilidade, além de reconhecer as tradições culturais brasileiras.

<b>Direitos de aprendizagens</b>	<b>Objeto de conhecimento</b>	<b>Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conviver</b> com diferentes culturas.</li><li>• <b>Brincar</b> com brincadeiras tradicionais.</li><li>• <b>Explorar</b> diferentes linguagens.</li><li>• <b>Expressar</b> sua criatividade.</li><li>• <b>Conhecer-se</b> e reconhecer as manifestações culturais.</li><li>• <b>Participar</b> de diferentes brincadeiras.</li></ul>	<p><b>Jogos e brincadeiras:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• contextualização de diferentes regiões do Brasil;</li><li>• de natureza;</li><li>• caminhadas ecológicas;</li><li>• jogos com elementos naturais;</li><li>• histórias e representações;</li><li>• construção de brinquedos com materiais reciclados;</li><li>• jogos tradicionais;</li><li>• matriz indígena e africana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar atividades de aventura e da natureza tematizando a importância do cuidado com o meio ambiente.</li><li>• Realizar caminhadas em parques ou áreas verdes, observando a natureza e executando atividades como pular poças d'água, subir em árvores (com segurança) e observar os animais.</li><li>• Estimular a criatividade e a conexão com a natureza utilizando elementos como folhas, pedras e galhos para criar jogos e brincadeiras.</li><li>• Contar histórias sobre a natureza e criar representações através do movimento, estimulando a imaginação e a criatividade.</li></ul>



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- Caminhar nos espaços escolar e coletar materiais naturais (folhas, sementes, pedras) para criar jogos e brincadeiras.
- Reconhecer a importância de utilizar materiais reciclados como forma de conscientização ambiental.
- Brincar com jogos tradicionais clássicos que não requerem materiais específicos (cabo de guerra, queimada, esconde-esconde e caça ao tesouro); trabalha organização, estratégias força e movimento global.
- Aprender danças típicas de diferentes culturas, como a capoeira e a Samba de roda desenvolvendo a coordenação motora.
- Jogos tradicionais: Brincar de jogos tradicionais de culturas indígenas e africanas, como a amarelinha e o peão.
- Construir instrumentos musicais inspirados em culturas indígenas e africanas.

**Recomendações ao professor/a:**

- Explorar, identificar e fomentar pequenas regras durante os jogos e brincadeiras, valores éticos, de cooperação, solidariedade e respeito com o outro.
- Estimular a conexão com a natureza e o desenvolvimento dos sentidos.
- Desenvolver o conhecimento sobre a diversidade cultural e natural do Brasil.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE  
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- Ampliar as brincadeiras e jogos em diferentes espaços naturais, utilizando pequenos desafios (balançar em uma corda pendurada em uma árvore).
- Desenvolver a resistência física, a observação e o respeito pela natureza.
- Participar, encenar e criar atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras.
- Desenvolver a criatividade, a consciência ambiental e a coordenação motora.
- Construir, expor e brincar com brinquedos reciclados assim como participar de atividades que envolvam o meio ambiente, conscientizando-os da importância da preservação do mesmo.
- Pesquisar e brincar com os jogos tradicionais (cabra-cega, vivo ou morto), assim como explorar as brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana.

**MODALIDADES ORGANIZATIVAS**

**PROCESSO DE AVALIAÇÃO**

<b>CRITÉRIOS, SITUAÇÕES E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>PÚBLICO-ALVO</b>

**Obs.:** Reiteramos a necessidade de incluir, no Plano de Ensino, as modalidades organizativas de cada grupo ao final da exposição de todos os campos de experiência. Por meio das modalidades, será possível organizar a divisão do tempo no Plano de Ensino.