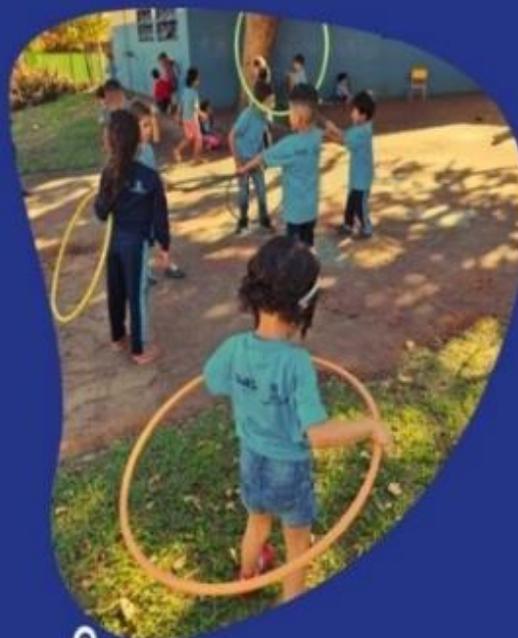


DEINF SUPED SEMED 

REFERÊNCIA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO DE ENSINO ANUAL

EDUCAÇÃO FÍSICA - 2025



Grupo 4

GRUPO 4





**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ADRIANE BARBOSA NOGUEIRA LOPES
Prefeita de Campo Grande**

**LUCAS HENRIQUE BITENCOURT DE SOUZA
Secretário Municipal de Educação**

**MARIA LÚCIA DE FÁTIMA DE OLIVEIRA
Secretária Adjunta Municipal de Educação**

**ANA CRISTINA CANTERO DORSA LIMA
Superintendente de Gestão das Políticas Educacionais**

**LEUSA DE MELO SECCHI
Chefia da Divisão da Educação Infantil**

EQUIPE TÉCNICA DA DIVISÃO DA EDUCAÇÃO INFANTIL

ANA LUCIA DO ESPÍRITO SANTO
ANDREIA ASSIS DOS SANTOS
APARECIDA COSTA DE MELLO SILVA
CÁSSIA APARECIDA POMPEU MULLER
DANIELY RODRIGUES ARAUJO
DAYANI SILVA DA CRUZ
EDUARDO RELLYSON MENEZES ARAÚJO
IRMA ESPÍNDOLA DE CAMARGO
JULIANA PEREIRA DA SILVA
KELLY MENDES FERREIRA
LARÉSSA CINTRA DE ALMEIDA
LAURA SIMONE MARIM PUERTA
MAIARA DE OLIVEIRA NOGUEIRA KLAVA
MÁRCIA SEBASTIANA XAVIER
MÁRCIO LUIZ LOMBA
MAUREEN CRISTIANE GERALDELLI ALMEIDA
PRISCILLA CASAL CANDIA
VANIA CRISTINA BREGANHOLI
VILAUTA TEODORA DA SILVA
WILCELENE PESSOA DOS ANJOS DOURADO MACHADO



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

REFERÊNCIA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO DE ENSINO ANUAL – GRUPO 4 - 2025

Nome da escola:

Grupo: 4

TURMA:

Ano: 2025

Professor(a):

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

Campo de experiências: O EU, O OUTRO E O NÓS

Ementa do Campo de Experiências: Entendendo que este campo de experiências é processual e que busca ampliar o repertório anteriormente desenvolvido, faz-se imprescindível, sempre que necessário, retomar as atividades, assim como ampliar seus objetivos. Dessa forma, este campo tem como finalidade aprimorar as interações das crianças entre seus pares e adultos, possibilitando uma maior integração no espaço escolar. Nessa perspectiva, o fazer pedagógico do professor de Educação Física é de promover o refinamento das relações sociais, o cuidado pessoal, a autonomia, a reciprocidade, o respeito e o encorajamento sociais e culturais, bem como o reconhecimento das diferenças que constituem o ser humano.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com diferentes indivíduos.• Brincar com diferentes colegas.• Participar de diferentes atividades;• Expressar suas necessidades.• Explorar diferentes espaços, objetos e brincadeiras em grupo ou individual.• Conhecer-se e reconhecer a necessidade do outro.	<p>Meditação (relaxamento, percepção)</p> <p>Hábitos higiênicos.</p> <p>Hábitos alimentares.</p> <p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">• autocuidado;• inclusão;• identidade e pertencimento;• cooperação• comunicação e expressão.	<ul style="list-style-type: none">• Compreender através da meditação os benefícios corporais da prática de forma lúdica, através de músicas e movimentos.• Entender a importância dos hábitos de higiene, para o crescimento e desenvolvimento físico e motor, por meio de atividades direcionadas e representativas.• Incorporar hábitos da boa alimentação, compreendendo a importância de uma alimentação saudável para o desenvolvimento global, a partir de vivências representativas alimentares.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Brinquedos:

- Manipulativos.

- Aperfeiçoar a capacidade de coordenação motora fina e grossa por meio de ações manipulativas, com objetivos variados.
- Incorporar, por meio da ludicidade, o autocuidado, através de ações interativas e recreativas.
- Compreender a importância de respeitar e conviver com as diferenças, a partir de manifestações culturais e de atividades inclusivas.
- Explorar a confiança nas possibilidades de aprender diante da sua condição (transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceberem como integrantes do grupo.
- Perceber, por meio dos jogos e brincadeiras, que as pessoas têm características físicas diferentes e devemos respeitar essas diferenças.
- Sentir-se parte de um grupo, valorizando as diferenças individuais e exercitando gradativamente a cooperação por meio de propostas integrativas.
- Vivenciar brincadeiras em equipe interagindo e cooperando para alcançar objetivos comuns.
- Comunicar-se através do movimento, da expressão facial e da linguagem corporal, por meio de brincadeiras e jogos expressivos.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Explorar, progressivamente, por meio de expressões, gestos, contatos, diferentes emoções e sentimentos (alegria, tristeza, raiva, frustrações, superação), reconhecendo em si e no outro.• Executar com os jogos e brincadeiras, atividades que explorem espaços temporais (longe, perto, em cima, embaixo, dentro, fora, entre outros movimentos). |
|--|--|

Recomendações ao professor/a:

- Criar um ambiente seguro e inclusivo: organizar o espaço, estabelecer regras claras e respeitar as diferenças individuais.
- Oportunizar, por meio da meditação, aumento da concentração, desenvolvimento da autoconsciência, promovendo o bem-estar emocional, a calma e atenção plena.
- Vivenciar com propostas de hábitos de higiene a promoção da saúde e desenvolvimento de hábitos para a vida toda, enfim, desenvolver a autonomia e a consciência da importância da higiene pessoal.
- Promover a cooperação e a comunicação: utilizar jogos cooperativos, adaptar as regras e incentivar a negociação entre as crianças.
- Explorar diversas formas de movimento: oferecer diferentes atividades, materiais e permitir a criatividade das crianças.
- Fomentar a interação social: organizar atividades em grupo, estimular a empatia e criar um espaço seguro para a expressão de sentimentos.
- Conectar a Educação Física com outras áreas do conhecimento: relacionar as atividades com outros temas e utilizar diferentes linguagens.
- Incentivar a reflexão sobre o corpo: promover a conscientização sobre as capacidades e limitações corporais.

Campo de Experiências: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Ementa do Campo de Experiências: Compreende-se que este campo é um processo de contínua aprendizagem, proporcionando às crianças desta faixa etária elementos que ajudem a refinar os movimentos e gestos realizados pelo corpo. Sendo assim, este campo tem como objetivo proporcionar a apropriação por meio da ludicidade do domínio corporal e a ampliação do repertório de atividades que envolvam a cultura corporal, sendo manifestada por meio dos jogos, brincadeiras, gestos, danças, expressões corporais e dramatizações. Nesse contexto, o professor de Educação Física deve enriquecer as atividades que proporcionem apropriação do corpo inteiro; o aperfeiçoamento dos aspectos afetivo, social, motor e cognitivo, oportunizando atividades nas quais a criança,



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

por meio do movimento, possa expressar suas ideias, afetos, sensações e pensamentos, assim como explorar diferentes jogos, brincadeiras, dramatizações e danças.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com diferentes indivíduos.• Brincar com diferentes colegas, diferentes brincadeiras, danças, jogos.• Participar de diferentes atividades e linguagens.• Expressar suas necessidades.• Explorar movimentos, gestos, relacionamentos.• Conhecer- se e reconhecer as diferentes possibilidades de movimentos.	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">• imaginação;• circuitos (motores e recreativos) ;• de força;• estabilizações (equilíbrio);• deslocamentos variados;• coreografias simples;• imitação;• manipulação.	<ul style="list-style-type: none">• Encorajar a imaginação na criação de diferentes personagens com jogos e brincadeiras de faz de conta.• Brincar utilizando criativamente o repertório da cultura corporal para jogar, imitar, imaginar, fantasiar, explorar espaços, objetos, brinquedos e situações.• Expressar corporalmente emoções, ideias e opiniões nas brincadeiras de faz de conta, desenhos, dramatizações e danças, empenhando-se em compreender o que outros também expressam.• Enfatizar a confiança em suas possibilidades de aprender diante de sua condição (transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceberem como integrantes do grupo.• Aperfeiçoar o reconhecimento das conquistas motoras por meio de pequenos circuitos motores.• Melhorar diferentes movimentos que envolvam o equilíbrio e brincadeiras psicomotoras.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Compreender diferentes possibilidades de deslocamento através de pequenos jogos direcionados ao desenvolvimento motor.• Proporcionar experiências significativas de movimento, que envolvam o corpo, desenvolvendo autonomia para cuidar de si.• Explorar diferentes movimentos com as partes do corpo (braço, perna, cabeça e tronco).• Manipular diferentes materiais e objetos (bolas, bambolês, fitas, tecidos) para explorar texturas, pesos e tamanhos, utilizando partes do corpo.
--	--	--

Recomendações ao professor/a:

- Incentivar a criação de brincadeiras, transformando-se em personagens e explorando diferentes papéis.
- Criar circuitos desafiadores com obstáculos para desenvolver habilidades motoras como correr, saltar, escalar e equilibrar.
- Incluir atividades que exigem força muscular, como puxar, empurrar e carregar objetos.
- Propor atividades que trabalhem o equilíbrio, como andar em linha reta, ficar em uma perna só e equilibrar objetos.
- Explorar diferentes formas de se locomover, como correr, saltar, pular, rolar e rastejar.
- Criar coreografias simples, utilizando músicas e movimentos variados.
- Incentivar a imitação de animais, objetos e pessoas, desenvolvendo a coordenação motora e a criatividade.
- Utilizar diferentes materiais para que as crianças manipulem, como bolas, cordas, bambolês e tecidos



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Campo de Experiências: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Ementa do Campo de Experiências: Nesta faixa etária, deve-se considerar que a criança compreende a existência de diferentes sensações, percebendo a diversidade de cores, texturas, formas e músicas. Deve-se explorar diferentes atividades que objetivem refinar e aprimorar os traços, a percepção de sons, reconhecimento de cores e identificação de formas. Este campo contribuirá para que a criança possa manifestar sua cultura, assim como apropriar-se das diferentes manifestações culturais, artísticas, sociais, científicas, locais e universais. Dessa forma, o professor de Educação Física deve possibilitar o trabalho de autoria coletiva e individual, assim como a participação em diferentes tempos e espaços, nos quais a criança possa aperfeiçoar seus conhecimentos e aprendizagens em diferentes linguagens, ampliando, gradualmente, o repertório de experiências e vivências artísticas e de movimento.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com seus pares.• Participar de diferentes manifestações artísticas e culturais.• Brincar com diferentes atividades corporais, jogos culturais por meio do movimento.• Conhecer-se e reconhecer diferentes culturas e brincadeiras.• Expressar por meio do movimento diferentes culturas.• Explorar as possibilidades de movimentos gestuais, sentimentos e sensações.	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">• roda; cantadas;• sons com o corpo;• sonoras;• matriz africana e indígena;• ritmos;• circuitos (motores);• texturas;• expressões;• linguagem corporal.	<ul style="list-style-type: none">• Ampliar as potencialidades das brincadeiras de roda e suas variações, diversificando os movimentos com lateralidade.• Conhecer e ampliar repertórios de brincadeiras cantadas e de diferentes brinquedos com formas, cores, tamanhos e texturas variadas.• Experimentar as variadas possibilidades de vivências de sons com o movimento do corpo.• Aperfeiçoar o repertório de jogos e brincadeiras sonoras, produzido através de comando e deslocamentos.• Desenvolver a sensibilidade artística e a capacidade de apreciação estética, ampliando a percepção de sons, cores, formas e texturas do mundo, tanto da natureza quanto do acervo cultural material e imaterial.• Compreender, por meio de brincadeiras e jogos (jogos de todo mundo) direcionados, repertórios voltados, a cultura



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<p>africana, indígena e de outras continentes (europeu, asiático, americano e oceania).</p> <ul style="list-style-type: none">• Criar coreografias simples, explorando diferentes ritmos e movimentos, ampliando as preferências musicais e as possibilidades de vivencias corporais.• Montar circuitos com materiais coloridos, incentivando as crianças a seguirem as cores, identificando e deslocando no circuito.• Criar um percurso com diferentes texturas (tapete, grama, areia) para explorarem com os pés e relatando as experiências vivenciadas.• Explorar a criatividade, a imaginação e a expressão pessoal utilizando músicas variadas de forma que se movimentem livremente.• Utilizar o corpo como instrumento para representar ideias, sentimentos e sensações.• Manipular diferentes materiais e objetos (bolas, bambolês, fitas, tecidos) para explorar texturas, pesos e tamanhos, utilizando partes do corpo.• Criar coreografias com movimentos básicos, como pular, girar, andar, e deixando que as crianças as adaptem e criem suas próprias versões.
--	--	--



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Sentar-se em roda e contar histórias, incentivando as crianças a participar com gestos e movimentos.• Utilizar materiais reciclados para criar instrumentos musicais e explorar a música de forma lúdica. |
|--|--|

Recomendações ao professor/a:

- Utilizar cantigas de roda e outras músicas para promover a interação, a coordenação motora e a socialização.
- Incentivar as crianças a produzirem diferentes sons com o corpo, como batidas, palmas e assobios.
- Utilizar instrumentos musicais e objetos para criar diferentes sonoridades e explorar a musicalidade.
- Explorar os ritmos, movimentos e expressões corporais presentes nas culturas africana e indígena.
- Trabalhar com diferentes ritmos, como lento, rápido, forte e suave, para estimular a percepção musical e o movimento.
- Criar circuitos com diferentes texturas e obstáculos para que as crianças explorem o espaço e desenvolvam a coordenação motora.
- Utilizar materiais com diferentes texturas para estimular a percepção tátil e a exploração sensorial.
- Incentivar as crianças a expressar seus sentimentos e emoções através do movimento e da linguagem corporal.
- Utilizar a linguagem corporal para comunicar ideias, contar histórias e representar personagens.
- Desenvolver o senso rítmico, a percepção musical e a apreciação da música.

Campo de Experiências: ESCUTA, FALA, ESCRITA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Ementa do Campo de Experiências: Considerando que a criança desta faixa etária já possui um repertório de vivências, que contribuem para ampliar seu arcabouço de atividades, que envolvam a escuta, fala, pensamento e imaginação, torna-se necessário que o professor de Educação Física fomente ações que aperfeiçoem e enriqueçam este campo. Sendo assim, o objetivo é ampliar o desenvolvimento da escuta, da fala, do pensamento e da imaginação, por meio de



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

atividades da cultura corporal (jogos, brincadeiras, expressão corporal, ritmos, danças). Sendo assim, nas aulas de Educação Física, deve-se priorizar as constituições de múltiplas linguagens (corporal, musical, pictórica e tecnológica).

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com seus pares.• Brincar com jogos corporais.• Explorar diferentes linguagens.• Expressar sua criatividade.• Conhecer-se e reconhecer-se no grupo.• Participar de diferentes brincadeiras que envolvam movimento, fala e imaginação.	<p>Jogos e brincadeiras de:</p> <ul style="list-style-type: none">• atenção;• expressão oral;• simbólicos;• construção: formas e letras;• criação de histórias• adivinhações;• cantar e recitar;• matriz africana e indígena.	<ul style="list-style-type: none">• Comunicar desejos, necessidades, ponto de vista, ideias, sentimentos, informações, descobertas, dúvidas, utilizando a linguagem oral ou de Libras durante a realização das brincadeiras lúdicas.• Expressarem seus sentimentos e opiniões através de jogos e brincadeiras que envolvam a oralidade.• Possibilitar as crianças a formarem figuras como círculos, quadrados, triângulos e retângulos com seus corpos.• Explorar as letras do alfabeto, incentivando as crianças a formarem cada letra com o corpo ampliando as possibilidades com variações nas brincadeiras.• Aprimorar e explorar as capacidades de coordenação motora fina e grossa com jogos de estafetas que contemplem estes elementos.• Vivenciar brincadeiras de faz de conta e tradições culturais, assumindo diferentes papéis sociais.• Reconhecer de forma lúdica, as formas e letras.• Desenvolver a criação de histórias coletivas, onde cada criança acrescenta um elemento à narrativa.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- Propor adivinhações relacionadas a animais, objetos ou ações, incentivando-as adivinhar através de movimentos.
- Cantar canções e recitar poemas, explorando a musicalidade e a expressividade da voz.
- Vivenciar histórias simples que representem os personagens e objetos com seus corpos.
- Jogar amarelinha com letras do alfabeto e números, podem pular e dizer a letra ou o número em que pisaram.
- Explorar uma dança onde cada letra do alfabeto é representada por um movimento diferente.
- Utilizar giz para desenhar formas e letras no chão e as reproduzirem com o corpo.
- Criar suas próprias formas e histórias, desenvolvendo a imaginação e a criatividade.
- Procurar objetos com diferentes formas, devendo encontrá-los, dizendo o nome da forma e o local que encontrou.

Recomendações ao professor/a:

- Utilizar o corpo para representar objetos ou ações, desafiando as crianças a adivinhar.
- Desenvolver a atenção e a coordenação motora, imitando os movimentos do professor ou de um colega.
- Explorar a atenção visual e auditiva.
- Criar narrativas através de gestos, expressões faciais e movimentos corporais.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- Inventar canções e rimas, utilizando o corpo para acompanhar o ritmo.
- Construir histórias em grupo, com cada criança acrescentando um elemento à narrativa.
- Explorar diferentes papéis e situações, utilizando a imaginação.
- Encenar pequenas peças teatrais, explorando diferentes personagens e emoções.
- Utilizar diferentes materiais para construir objetos e cenários, estimulando a imaginação.
- Criar formas e letras no ar ou no chão com o corpo.
- Utilizar o corpo como tela, pintando letras e formas.
- Criar objetos que representem letras e formas.
- Criar histórias em quadrinhos utilizando o corpo para representar os personagens.
- Contar histórias utilizando diferentes vozes e expressões corporais.
- Utilizar o corpo para representar objetos ou animais e os colegas tentam adivinhar.
- Desenvolver o canto e a dança com músicas de roda, explorando diferentes ritmos e movimentos.
- Recitar poesias utilizando gestos e movimentos.:
- Explorar as danças e os ritmos das culturas africana e indígena.
- Contar histórias e lendas dessas culturas, utilizando o corpo para representar os personagens.

Campo de Experiências: ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Ementa do Campo de Experiências: Neste grupo, o professor deve oportunizar atividades que aguce a curiosidade da criança, experimentar diferentes matérias, reconhecer diferentes espaços, perceber o próprio corpo. Este campo traz a possibilidade do docente, por meio dos jogos e brincadeiras, incentivar as crianças a encontrar diferentes resoluções de problemas, assim como vivenciar situações que oportunizem o perceber seu corpo com relação ao espaço e tempo. Dessa forma, o professor de Educação Física pode explorar diferentes espaços e distâncias; reconhecer diferentes alturas e pesos; explorar a localização espacial e o conhecimento corporal em relação ao objeto.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">● Conviver com seus pares.● Expressar suas necessidades.● Explorar diferentes espaços.● Brincar em diferentes locais.● Conhecer- se e reconhecer o próprio corpo.● Participar em diferentes brincadeiras e ritmos	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">● orientação espaço-temporal relacionada a objetos;● que envolvam o conhecimento do próprio corpo e do outro;● criação de movimentos;● que envolvam o conhecimento corporal relacionado a objetos;● musicalidade que explore a criatividade e expressões corporais.● atividades inclusivas.	<ul style="list-style-type: none">● Vivenciar diferentes orientações: rápido, devagar, de frente, de costas, de lado, direita relacionado a objetos.● Explorar as partes do corpo e como o todo, compreendendo, gradativamente, as diferenças físicas (altura, peso e comprimento), existentes entre as próprias crianças e os adultos.● Perceber e explorar os espaços pelos quais o corpo transita, bem como sua relação com os objetos ao seu redor (perto, longe, em cima, em baixo, na frente, atrás, ao lado, entre).● Explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, em baixo, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).● Participar por meio da musicalidade a criatividade e a expressão corporal, explorando da criação de movimentos.● Brincar identificando e localizando diferentes locais, números, quantidades e relações espaço-temporais.● Perceber, gradativamente, as possibilidades de explorar diferentes espaços, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

		habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.
--	--	---

Recomendações ao professor/a:

- Realizar atividades que envolvam noções temporais e espaciais por meio de jogos e brincadeiras.
- Desenvolver atividades que incentivem a participação e a inclusão de todas as crianças.

Campo de Experiências: MUNDO SOCIAL E NATURAL: INVESTIGAÇÃO, RELAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO E PRESERVAÇÃO

Ementa do Campo de Experiências: Nesta faixa etária, acredita-se que a criança já reconhece algumas sensações, podendo neste grupo ser ampliado este trabalho. Faz-se necessário, por meio da ludicidade, ampliar a curiosidade da criança, pois este campo de experiência tem como objetivo aperfeiçoar a capacidade da criança de estabelecer relações com os fenômenos sociais e naturais por meio de brincadeiras, jogos, danças, diferentes espaços, ampliando seus conhecimentos e experiências em relação ao mundo, aos cuidados que devemos ter consigo e com o meio ambiente. Nesse sentido, o professor de Educação Física deve ampliar o repertório de experiências de interação, cuidado, preservação e de reconhecimento da biodiversidade e da sustentabilidade, além de reconhecer as tradições culturais brasileiras.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com diferentes culturas.• Brincar com brincadeiras tradicionais.	<p>Jogos e brincadeiras:</p> <ul style="list-style-type: none">• sensoriais (olfativas, táteis, gustativas, visuais e sonoras);	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer diferentes sentidos por meio de brincadeiras que possibilitem vivências sensoriais, (olfativas, táteis, gustativas, visuais e sonoras).



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

<ul style="list-style-type: none">• Explorar diferentes linguagens.• Expressar sua criatividade.• Conhecer-se e reconhecer as manifestações culturais.• Participar de diferentes brincadeiras.	<ul style="list-style-type: none">• explorar espaços que envolvam diferentes ambientes;• matriz indígena e africana;• relações sociais;• saúde e bem-estar;• oficina de reciclagem;• caminhada ecológica.	<ul style="list-style-type: none">• Explorar diferentes espaços (sala de aula, pátio, parque) e descobrir suas possibilidades de movimento.• Vivenciar brincadeiras de faz de conta e tradições culturais, assumindo diferentes papéis sociais.• Explorar diferentes espaços, tanto internos quanto externos, descobrindo possibilidades para realização de jogos e brincadeiras.• Promover jogos ao ar livre, como correr, pular e brincar de esconde-esconde, buscando promover o bem-estar físico e emocional.• Estabelecer relações espaciais, como dentro/fora, cima/baixo, perto/longe, com jogos e brincadeiras em grupos.• Perceber as transformações que ocorrem na natureza e no ambiente, durante caminhadas direcionadas dentro ou fora escola.• Conhecer brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana, originárias destas culturas (jogo de capoeira, lançamento de vara).• Compreender a diversidade cultural, promover o respeito às diferenças estimulando a criatividade com danças, músicas e brincadeiras.• Desenvolver habilidades sociais, como cooperação, respeito e empatia com jogos cooperativos e jogos simbólicos.
---	--	--



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- | | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Conviver com outras crianças em diferentes contextos, desenvolvendo habilidades de cooperação e colaboração.• Utilizar materiais reciclados para criar brinquedos e objetos, utilizando durante as aulas de Educação Física.• Participar de caminhada em um parque próximo à escola, observando as plantas, os animais e as paisagens relatando as experiências. |
|--|--|--|

Recomendações ao professor/a:

- Utilizar os sentidos para explorar diferentes elementos da natureza, como folhas, água, terra, flores, etc.
- Explorar diferentes texturas, sons e aromas durante uma caminhada ao ar livre.
- Preparar alimentos utilizando ingredientes naturais, como frutas e verduras.
- Brincadeiras em diferentes ambientes: explorar espaços internos e externos, como parques, praças, áreas verdes, etc.
- Utilizar jogos e brincadeiras para desenvolver a noção de espaço, direção e distância.
- Esconder objetos na natureza e criar pistas para que as crianças encontrem.
- Explorar as danças e os ritmos das culturas indígena e africana, utilizando elementos da natureza.
- Contar histórias e lendas dessas culturas, relacionadas à natureza e aos animais.
- Brincar de jogos tradicionais dessas culturas, como amarelinha e peteca.
- Promover a interação e a colaboração entre as crianças em atividades ao ar livre.
- Promover o respeito às diferenças individuais e culturais.
- Ensinar a importância da higiene e dos cuidados com o corpo.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- Utilizar materiais reciclados para criar brinquedos e objetos.
- Observar a fauna e a flora local, identificando diferentes espécies.

MODALIDADES ORGANIZATIVAS

PROCESSO DE AVALIAÇÃO

CRITÉRIOS, SITUAÇÕES E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

PERÍODO

PÚBLICO-ALVO

Obs.: Reiteramos a necessidade de incluir, no Plano de Ensino, as modalidades organizativas de cada grupo ao final da exposição de todos os campos de experiência. Por meio das modalidades, será possível organizar a divisão do tempo no Plano de Ensino.