

## SEQUÊNCIA DIDÁTICA: EVA FURNARI E SUAS HISTÓRIAS

GRUPO 5: (CRIANÇAS DE 5 A 6 ANOS)

DURAÇÃO: 3º e 4º BIMESTRES

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGENS

- Conhecer alguns aspectos da vida de Eva Furnari, sua trajetória profissional, alguns dos seus livros e características das suas obras.
- Adquirir elementos para realizar processos de escolhas de livros e formação como leitores.
- Narrar fatos e acontecimentos das histórias ouvidas, respondendo questionamentos sobre os fatos.
- Desenvolver a capacidade de fruição diante dos textos literários, ampliando seus conhecimentos estéticos e poéticos.

### SEQUÊNCIA DAS ATIVIDADES

1. Selecionar livros da autora com antecedência para preparar as leituras e observar as características das obras da autora. Obras selecionadas: Violeta e Roxo, Não confunda, Assim assado, Você troca? Adivinhe se Puder, Travadinhas, Cocô de passarinho, Felpe Filva, Os problemas da família Gorgonzola, Pandolfo e Bereba, Duzinho, Rumboldo, Tartufo.
2. Realização de uma roda literária com os livros de imagens da autora. Deixá-los ao acesso das crianças numa prateleira, bancada ou caixa.
3. Propor às crianças a produção de um mural de classe para registro do processo de leitura.
4. Apresentação sobre dados biográficos da vida autora: local de nascimento, infância, estudos, como começou a trabalhar como escritora e ilustradora. Providenciar imagens para apresentar às crianças e colocá-las no mural da sala. Levar trechos de textos informativos que falem a respeito e indicar de onde foram retirados (internet, revista, livro, jornal).
5. Distribuição dos livros num cronograma para apresentá-los ao longo do semestre ou dividir as histórias em capítulos quando forem mais longas.
6. Leitura das histórias da autora nas rodas de leitura.
7. Conversas sobre a apreciação dos livros e suas histórias. Socialização dos comentários sobre o que lê/observa.
8. Mar de histórias com livros da personagem Bruxinha (personagem marcante na obra da escritora).
9. Após as leituras deixar os livros à disposição das crianças.
10. Proposta do mar de histórias para observar como a Eva Furnari desenha seus personagens.
11. Produção de desenhos dos personagens com base no estilo de ilustração de Eva Furnari para colocar no mural da sala ou expor nos corredores da instituição.
12. Escolha de uma história preferida da turma e realização da leitura num outro grupo da instituição.
13. Produção de um livro com indicação literária feita por cada criança da sua obra preferida da autora (ilustrar e indicar por escrito).
14. Socialização do livro com as famílias na reunião de pais.
15. Disponibilização do livro na biblioteca para outras turmas conhecerem.