

DEINF SUPED SEMED 

REFERÊNCIA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO DE ENSINO ANUAL

EDUCAÇÃO FÍSICA - 2025



Grupo 3

GRUPO 3



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ADRIANE BARBOSA NOGUEIRA LOPES
Prefeita de Campo Grande**

**LUCAS HENRIQUE BITENCOURT DE SOUZA
Secretário Municipal de Educação**

**MARIA LÚCIA DE FÁTIMA DE OLIVEIRA
Secretária Adjunta Municipal de Educação**

**ANA CRISTINA CANTERO DORSA LIMA
Superintendente de Gestão das Políticas Educacionais**

**LEUSA DE MELO SECCHI
Chefia da Divisão da Educação Infantil**

EQUIPE TÉCNICA DA DIVISÃO DA EDUCAÇÃO INFANTIL

ANA LUCIA DO ESPÍRITO SANTO
ANDREIA ASSIS DOS SANTOS
APARECIDA COSTA DE MELLO SILVA
CÁSSIA APARECIDA POMPEU MULLER
DANIELY RODRIGUES ARAUJO
DAYANI SILVA DA CRUZ
EDUARDO RELLYSON MENEZES ARAÚJO
IRMA ESPÍNDOLA DE CAMARGO
JULIANA PEREIRA DA SILVA
KELLY MENDES FERREIRA
LARÊSSA CINTRA DE ALMEIDA
LAURA SIMONE MARIM PUERTA
MAIARA DE OLIVEIRA NOGUEIRA KLAVA
MÁRCIA SEBASTIANA XAVIER
MÁRCIO LUIZ LOMBA
MAUREEN CRISTIANE GERALDELLI ALMEIDA
PRISCILLA CASAL CANDIA
VANIA CRISTINA BREGANHOLI
VILAUTA TEODORA DA SILVA
WILCELENE PESSOA DOS ANJOS DOURADO MACHADO



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

REFERÊNCIA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO DE ENSINO ANUAL – GRUPO 3 - 2025

Nome da escola:

Grupo: 3

TURMA:

Ano: 2025

Professor(a):

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

Campo de experiências: O EU, O OUTRO E O NÓS

Ementa do Campo de Experiências: Para esta faixa etária deve-se considerar que a criança terá os primeiros contatos com o ambiente escolar, passando por um processo de adaptação, assim como fazendo parte de um novo grupo social (professores, equipe técnica, crianças). Sendo assim, este campo de experiências tem como objetivo promover a interação das crianças entre seus pares e adultos, possibilitando a integração no espaço escolar. Nessa perspectiva, o fazer pedagógico do professor de Educação Física deve considerar atividades que promovam a participação em relações sociais, de cuidados pessoais, oportunizando a autonomia e o encorajamento nas relações sociais e culturais, assim como a **valorização da identidade**, o **respeito ao outro** e o **reconhecimento das diferenças** que constituem o ser humano.

| Direitos de aprendizagens | Objetos de conhecimento | Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">● Conviver com diferentes indivíduos.● Brincar com diferentes colegas.● Participar de diferentes atividades.● Expressar suas necessidades.● Explorar diferentes espaços, objetos e brincadeiras em grupo ou individual.● Conhecer-se e reconhecer a necessidade do outro. | <p>Meditação (atenção, respiração e relaxamento).</p> <p>Hábitos higiênicos.</p> <p>Hábitos alimentares.</p> <p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">● Cooperação e colaboração;● Orientação espacial relacionada ao corpo; | <ul style="list-style-type: none">● Participar de momentos de meditação e relaxamento, vivenciando experiências que explorem de forma lúdica movimentos da yoga, práticas de respiração e de atenção.● Respeitar o momento de meditação (atenção e relaxamento) do próximo, entendendo a importância do respeito para com o outro nos momentos de silêncio e descanso.● Compreender a importância dos hábitos de higiene, por meio de brincadeiras, jogos, músicas, imitando movimentos que são mostrados por imagens ou pelo adulto. |



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">● Diferenciação e reconhecimento de sentimentos e emoções;● Atitudes, valores sociais e convivência em grupo;● Respeito à diversidade e à inclusão;● Aprendizagem de diferentes ritmos (rápido, devagar, correndo, andando);● Socialização, interação e compartilhamento de ideias e materiais;● Regras de convívio social;● Coordenação motora grossa e fina. <p>Brinquedos:</p> <ul style="list-style-type: none">● Manipulativos, não estruturados e pedagógicos. | <ul style="list-style-type: none">● Adquirir hábitos de boa alimentação, compreendendo a importância de uma alimentação saudável para seu desenvolvimento, por meio de brincadeiras, músicas, histórias e jogos que explorem o tema.● Conhecer e reconhecer os alimentos <i>in natura</i> e industrializados, explorando as diferenças entre eles, bem como, os meios de produção e as formas de consumo.● Expressar o desenvolvimento de atitudes e valores sociais, demonstrando respeito por seus pares e adultos.● Dialogar com crianças de diferentes faixas etárias e adultos, expressando desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.● Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de cooperação e colaboração, nas atividades individuais e coletivas.● Participar das escolhas dos pares, brinquedos, brincadeiras, jogos e espaços durante as práticas propostas.● Envolver-se em brincadeiras, reconhecendo a importância da troca e da partilha dos brinquedos e outros materiais disponibilizados durante as atividades.● Resolver conflitos que possam ocorrer nas interações e brincadeiras, com a mediação de um adulto.● Orientar-se no espaço-temporal (longe, perto, em cima, embaixo, dentro, fora, rápido, devagar, correndo, andando), localizando seu corpo nos espaços. |
|--|---|--|



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- Vivenciar desafios durante as brincadeiras (passar por baixo de um obstáculo, saltar, equilibrar, rolar sobre um colchonete), combinando os movimentos.
- Participar de atividades que envolvam diferentes ritmos (rápido, devagar, correndo, andando), explorando diferentes maneiras de se locomover pelos espaços.
- Expressar, gradativamente, por meio da ludicidade diferentes emoções e sentimentos (alegria, tristeza, raiva, frustrações, superação), reconhecendo-as em si e no outro.
- Brincar e participar com autonomia e confiança das atividades propostas, reconhecendo suas conquistas e limitações.
- Perceber a importância de conviver com as diferenças, vivenciando experiências que envolvam manifestações culturais, étnico-raciais e de inclusão.
- Explorar, de maneira gradativa, as possibilidades de aprender sobre si e sobre o outro, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.
- Respeitar, gradativamente, regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.
- Ampliar, gradativamente, a capacidade de coordenação motora fina e grossa, vivenciando brincadeiras de ações manipulativas



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

com objetos variados, recicláveis e de elementos da natureza, explorando-os.

Recomendações ao professor/a:

- Inserir pequenas regras de convivência durante as brincadeiras e jogos, assim como ampliar a capacidade motora grossa e fina.
- Organizar as atividades para participação e inclusão de todas as crianças e, quando necessário, adaptar as brincadeiras, brinquedos e jogos.

Campo de Experiências: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Ementa do Campo de Experiências: As crianças que fazem parte deste grupo estão em um processo de refinamento dos movimentos e gestos, obtendo, gradativamente, controle da musculatura, adquirindo estabilidade, desenvolvimento da locomoção (rastejar, engatinhar, caminhar). Este campo tem como objetivo proporcionar à criança, por meio da ludicidade, o domínio corporal, a ampliação do repertório de atividades que envolvam a cultura corporal, sendo manifestada por meio dos jogos, brincadeiras, gestos, danças, expressões corporais e dramatizações. Nesse contexto, o professor de Educação Física deve considerar as atividades que proporcionem apropriação do corpo inteiro; o desenvolvimento dos aspectos: afetivo, social, motor e cognitivo; atividades, nas quais, a criança por meio do movimento, possa expressar suas ideias, afetos, sensações e pensamentos, assim como explorar diferentes jogos, brincadeiras, dramatizações e danças.

| Direitos de aprendizagens | Objetos de conhecimento | Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Conviver com seus pares.• Brincar diferentes brincadeiras, danças e jogos.• Participar de diferentes atividades e linguagens.• Expressar suas necessidades. | <p>- Circuitos:</p> <ul style="list-style-type: none">• de força;• Habilidades manuais;• Estabilizações (equilíbrio);• deslocamentos variados;• psicomotor; | <ul style="list-style-type: none">• Explorar vivências com diferentes forças, participando de atividades com uso de objetos variados e circuitos que envolvam o empurrar, o arremessar, o agarrar, conhecendo a própria força.• Coordenar, de forma gradativa habilidades manuais no atendimento adequado aos interesses e necessidades em situações diversas, ao interagir com crianças e adultos. |



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">● Explorar movimentos, gestos, relacionamentos.● Conhecer-se e reconhecer as diferentes possibilidades de movimentos. | <ul style="list-style-type: none">● agilidade.- Expressões corporais.- Gestos e movimentos culturais e simbólicos.- Brincadeiras de faz de conta e imitação.- Atividades circenses.- Atividades rítmicas expressivas.- Movimentos ginásticos.- Coordenação motora.- Atividades Inclusivas. | <ul style="list-style-type: none">● Participar de diferentes movimentos de equilíbrio, deslocando o corpo por diferentes espaços, planos e áreas, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, em cima, ao lado, etc.● Identificar, de maneira gradativa, diferentes possibilidades de deslocamento, criando novas formas de se movimentar pelos espaços, explorando as habilidades motoras (pular, correr, andar, rastejar, equilibrar, saltar, saltitar, dançar e rolar).● Ampliar o repertório psicomotor em circuitos de atividades variadas passando por obstáculos que permitem a exploração e a combinação dos movimentos, imitando outras crianças e os adultos, e seguindo orientações.● Explorar atividades que envolvam agilidade, reconhecendo, de maneira gradativa, as limitações do corpo e as capacidades, participando de circuitos e deslocamentos em espaços (pular, andar, correr, saltar, dançar).● Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.● Apropriar-se de gestos e movimentos da cultura (local, regional, estrangeira e do país) no cuidado de si, nos jogos e brincadeiras.● Explorar, de maneira gradativa, gestos e movimentos simbólicos durante as brincadeiras de faz de conta e de imitação. |
|--|--|---|



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- Participar de brincadeiras circenses, explorando formas de deslocamento no espaço, combinando movimentos (saltar, rolar, pendurar-se, equilibrar-se) e aparelhos (arco, tecido, trampolim, maçãs, entre outros), representados por meio do faz de conta.
- Vivenciar atividades circenses como, andar sobre uma corda, girar o bambolê, carregar um objeto (bola) com uma mão só.
- Perceber as possibilidades do corpo por meio da ginástica, demonstrando, de maneira gradativa, autonomia do próprio corpo na execução dos movimentos (rolar, saltar, equilibrar-se) e seguindo orientações.
- Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
- Participar de atividades motoras realizando movimentos cada vez mais precisos e seguros (correr, pular, escorregar, deslocar em diferentes espaços e direções).
- Explorar, gradativamente, as possibilidades de movimentar-se, criar e imitar gestos com o corpo, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.

Recomendações ao professor/:

- Ampliar atividades para melhorar a força, estabilidade, agilidade e tempo de reação.
- Retomar atividades de deslocamentos variados, assim como inserir pequenos circuitos.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- Acrescentar o repertório de atividades rítmicas e expressivas por meio das brincadeiras cantadas e músicas, observando se a criança consegue repetir livremente gestos e movimentos.
- Organizar as atividades para participação e inclusão de todas as crianças, quando necessário, adaptar os circuitos, as atividades de expressões corporais, atividades circenses e os movimentos ginásticos

Campo de Experiências: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Ementa do Campo de Experiências: Neste campo, deve-se considerar que o bebê e a criança muito pequena necessitam vivenciar diferentes sensações, reconhecer a diversidade de cores, texturas, formas e músicas. Explorar diferentes atividades, que objetivem a vivência e reconhecimento de traços, sons, cores e formas que contribuirão para a criança manifestar suas culturas, assim como apropriar-se das diferentes manifestações culturais, artísticas, sociais, científicas, locais e universais. Dessa forma, o professor de Educação Física deve possibilitar o trabalho de autoria coletiva e individual, assim como a participação em diferentes tempos e espaços, nos quais a criança possa apropriar-se de conhecimentos e aprendizagens em diferentes linguagens, ampliando o repertório de experiências e vivências artísticas e de movimento.

| Direitos de aprendizagens | Objetos de conhecimento | Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Conviver com seus pares e com diferentes culturas.• Brincar com diferentes atividades corporais e jogos culturais.• Participar de diferentes manifestações artísticas e culturais. | Brincadeiras e jogos de: <ul style="list-style-type: none">• manifestação cultural de matriz africana e indígena;• construção e encaixe;• sonoros;• materiais recicláveis;• natureza; | <ul style="list-style-type: none">• Conhecer e vivenciar por meio da ludicidade a cultura africana e indígena, conhecendo as produções culturais (jogos, brincadeiras, comidas, danças, músicas, arte, vestimentas, entre outros).• Construir instrumentos sonoros com elementos da natureza e com materiais recicláveis, explorar a bandinha musical, vivenciando experiências auditivas, táteis e visuais. |



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">● Expressar por meio do movimento diferentes culturas.● Explorar as possibilidades de movimentos gestuais, sentimentos e sensações.● Conhecer-se e reconhecer as diferentes culturas por meio da ludicidade. | <ul style="list-style-type: none">● faz de conta;● cantadas, expressivas e rítmicas;● sensoriais;● cultura popular;● culturais (de matriz africana, indígena, quilombola, europeia);● tradicionais (locais e universais). <p>- Danças folclóricas (cultural, local, regional, entre outras).</p> <p>- Atividades inclusivas.</p> | <ul style="list-style-type: none">● Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais vivenciando brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, entre outras.● Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.● Vivenciar danças folclóricas da cultura local, regional, de matriz africana e indígena, explorando a dança, a dramatização, e a linguagem corporal na sua dimensão cultural, estética, expressiva e artística.● Reconhecer as diferentes manifestações culturais (de matriz africana, indígena, quilombola, europeia), respeitando-as e compreendendo a importância de cada uma na produção cultural de brinquedos, brincadeiras e jogos.● Conhecer brincadeiras e jogos tradicionais e de outros países, participando de atividades que envolvam música, dança, jogos e teatros.● Explorar, gradativamente, os movimentos gestuais, sentimentos e sensações, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo. |
|---|---|---|

Recomendações ao professor/a:

- Enriquecer o repertório de brincadeiras e jogos, utilizando o próprio corpo, explorando diferentes sons, assim como brincadeiras e jogos da cultura popular (amarelinha, corre cutia).



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- Ampliar movimentos e gestos utilizando músicas, jogos e brincadeiras da cultura africana e indígena, e também apresentar danças folclóricas com o objetivo de ampliar o conhecimento e ritmos das diferentes manifestações culturais.
- Organizar as atividades para participação e inclusão de todas as crianças e, quando necessário, adaptar as brincadeiras, jogos e danças folclóricas.

Campo de Experiências: ESCUTA, FALA, ESCRITA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Ementa do Campo de Experiências: O bebê e a criança muito pequena, primeiramente, comunicam-se por meio de movimentos, gestos, balbucios, choro, sorrisos, entre outros. Nesta faixa etária, este grupo apresenta as primeiras vocalizações, repete sons, localiza fontes sonoras, reconhece vozes e imagens. O processo de desenvolvimento da linguagem, escuta, fala, pensamento e imaginação podem ser construídos por meio de experiências lúdicas nas quais contribuirão na aprendizagem desta criança. Nesse sentido, torna-se relevante oportunizar por meio das brincadeiras e jogos atividades que contribuem e estimulam o desenvolvimento da escuta, fala, pensamento e imaginação. Deve-se considerar nas aulas de Educação Física, a faixa etária e as constituições de múltiplas linguagens (corporal, musical, pictórica, tecnológica).

Direitos de aprendizagens

Objetos de conhecimento

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

| | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">● Conviver com seus pares.● Brincar com jogos corporais.● Explorar diferentes linguagens.● Expressar sua criatividade.● Conhecer-se e reconhecer-se no grupo.● Participar de diferentes brincadeiras. | <p>Jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">● Atenção e concentração;● simbólicos (imaginar, criar e imitar);● construção (montar, empilhar e encaixar);● que envolvam formas e letras (escrita espontânea);● habilidades motoras;● regras de convívio social. <p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">● recursos audiovisuais;● recursos tecnológicos;● contação e produção de histórias;● atividades inclusivas. | <ul style="list-style-type: none">● Explorar a atenção e concentração nos comandos das atividades.● Participar de jogos e brincadeiras de atenção e construção formando duplas ou pequenos grupos com materiais de empilhar, encaixar e montar, respeitando as regras de convivência.● Participar de jogos simbólicos, percebendo, gradativamente, o desenvolvimento afetivo, cognitivo e motor a partir da ação lúdica (imaginar, criar, imitar) assumindo diferentes papéis e experimentando situações distintas do dia a dia.● Explorar diferentes possibilidades de construções (empilhamentos, encaixes, entre outros), com diferentes materiais (natureza, reciclados, madeiras).● Reconhecer, de maneira gradativa, as formas e as letras, explorando atividades individuais, em pequenos grupos e em grupo, com base em imagens ou por orientação.● Brincar de circo, vivenciando jogos de imitação e mímica (palhaços, malabaristas, equilibristas, mágicos).● Vivenciar diferentes personagens utilizando os recursos audiovisuais e a leitura não convencional, criando ou recriando histórias, jogos e brincadeiras.● Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, apoiados na interpretação de imagens e textos de memória, tendo o professor como modelo, fazendo intervenções, escreva. |
|--|---|---|



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.
- Explorar os recursos tecnológicos, criando e recriando movimentos, situações sociais, jogos e brincadeiras.
- Demonstrar, de maneira gradativa, as possibilidades de explorar diferentes linguagens, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.

Recomendações ao professor/a:

- Ampliar o repertório de brincadeiras simbólicas, cantadas e historiadadas, observando se as crianças conseguem vivenciar diferentes personagens durante as brincadeiras e as regras de convivência.
- Utilizar recursos audiovisuais e tecnológicos com o objetivo de aguçar a imaginação e desenvolver/ampliar habilidades motoras básicas, ex.: mover o mouse do computador por meio de jogos direcionados, trabalhar jogos virtuais de montar e encaixar.
- Organizar as atividades para participação e inclusão de todas as crianças e, quando necessário, adaptar as brincadeiras e jogos.

Campo de Experiências: ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Ementa do Campo de Experiências: Neste grupo, o professor deve oportunizar atividades que aguace a curiosidade da criança, experimentar diferentes matérias, reconhecer diferentes espaços, perceber o próprio corpo. Este campo traz a possibilidade do docente, por meio dos jogos e brincadeiras, incentivar as crianças a encontrar diferentes resoluções de problemas, assim como vivenciar situações que oportunizem o perceber seu



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

corpo com relação ao espaço e tempo. Dessa forma, o professor de Educação Física pode explorar diferentes espaços e distâncias; reconhecer diferentes alturas e pesos; explorar a localização espacial e o conhecimento corporal em relação ao objeto.

| Direitos de aprendizagens | Objetos de conhecimento | Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">● Conviver com seus pares.● Expressar suas necessidades.● Explorar diferentes espaços.● Brincar em diferentes locais.● Conhecer- se e reconhecer o próprio corpo.● Participar em diferentes brincadeiras e ritmos | <p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">● orientação espaço-temporal relacionada a objetos;● que envolvam formas, números, classificação e ordenação;● que envolvam formas geométricas;● musicalidade que explore a criatividade e as expressões corporais;● atividades rítmicas e expressivas;● propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho, forma, cor, espessura);● contagem, quantidades e medidas;● conceitos básicos de tempo;● atividades inclusivas; | <ul style="list-style-type: none">● Explorar noções de lateralidade, organização espacial e ritmos variados: devagar, rápido, de frente, de costas, de lado, direita e esquerda.● Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.● Manusear objetos com diferentes formas geométricas (quadrado, círculo, retângulo).● Reconhecer, de maneira gradativa, formas, números, classificação e ordenação.● Explorar por meio da musicalidade a criatividade e a expressão corporal.● Ampliar as atividades rítmicas que explorem criatividade e expressões corporais, criando e recriando o próprio repertório rítmico.● Perceber semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).● Envolver-se em brincadeiras e jogos nas quais envolvam contagem, quantidades e medidas. |



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

Recomendações ao professor/a:

- Retomar as atividades que envolvam noções temporais e espaciais por meio de jogos e brincadeiras, inserindo pequenas regras.
- Organizar as atividades para a participação e inclusão de todas as crianças e, quando necessário, adaptar as brincadeiras e jogos.

Campo de Experiências: MUNDO SOCIAL E NATURAL: INVESTIGAÇÃO, RELAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO E PRESERVAÇÃO

Ementa do Campo de Experiências: Nesta faixa etária, faz-se necessário, por meio da ludicidade, incentivar a curiosidade da criança, levar a experimentar diferentes sensações, ambientes, interações com diferentes pares, explorar atividades relacionadas à natureza. Este campo de experiência tem como objetivo possibilitar que a criança estabeleça relação com os fenômenos sociais e naturais. Nesse sentido, faz-se necessário, por meio de brincadeiras, jogos, danças e diferentes espaços, ampliar seus conhecimentos e experiências em relação ao mundo, aos cuidados que devemos ter consigo e com o meio ambiente. Nessa perspectiva, o professor de Educação Física deve promover atividades de interação, cuidado, preservação, conhecimento da biodiversidade e sustentabilidade, além da ampliação das tradições culturais brasileiras.

| Direitos de aprendizagens | Objetos de conhecimento | Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Conviver com diferentes culturas.• Brincar com brincadeiras tradicionais.• Explorar diferentes linguagens.• Expressar sua criatividade.• Conhecer-se e reconhecer manifestações culturais. | <p>Jogos e brincadeiras de:</p> <ul style="list-style-type: none">• matriz indígena e africana;• cooperação, solidariedade e respeito;• diferentes regiões do Brasil;• aventura e de natureza; | <ul style="list-style-type: none">• Vivenciar brincadeiras e jogos de matriz indígena, africana e dos demais povos (europeus, migrantes, orientais), reconhecendo os elementos da natureza nas experiências.• Participar de atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções que remetem às tradições culturais de sua comunidade e de outras.• Expressar, durante os jogos e brincadeiras, valores éticos, de cooperação, solidariedade e respeito com o outro. |



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">● Participar de diferentes brincadeiras. | <ul style="list-style-type: none">● construção de brinquedos com materiais reciclados;● cuidado com a natureza (plantas, árvores, animais);● coleta seletiva e reciclagem. | <ul style="list-style-type: none">● Conhecer e explorar diferentes brincadeiras e jogos de cultura brasileira.● Experimentar atividades de aventura e da natureza, tematizando a importância do cuidado com o meio ambiente.● Explorar os diferentes espaços naturais, culturais e de lazer de sua localidade.● Participar de brincadeiras com elementos da natureza, explorando as diversas possibilidades de transformação: água, terra, madeira, argila, sementes, pedras, entre outros).● Explorar atividades em espaços na natureza (gramado, embaixo de uma árvore, parque, praças), aprendendo a cuidar dos espaços ao qual pertencem, das plantas e animais, dos espaços da instituição e/ou fora dela.● Construir brinquedos reciclados, e participar de atividades que envolvam o meio ambiente.● Explorar elementos da natureza como: comparação de tamanhos (folhas, galhos, flores, árvores e demais elementos)● Compartilhar com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.● Perceber a importância da coleta seletiva e da reciclagem como meio de conservação e valorização do Meio Ambiente. |
|---|--|---|



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Identificar e selecionar os materiais utilizados no dia a dia que podem ser reaproveitados, para a construção de brinquedos recicláveis. |
| Recomendações ao professor/a: <ul style="list-style-type: none">• Apresentar atividades realizadas em aula nas datas comemorativas realizadas na escola.• Organizar as atividades para a participação e inclusão de todas as crianças e, quando necessário, adaptar as brincadeiras e jogos. | | |
| MODALIDADES ORGANIZATIVAS | | |
| | | |
| PROCESSO DE AVALIAÇÃO | | |
| | | |
| CRITÉRIOS, SITUAÇÕES E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | | |
| | | |
| PERÍODO | | |
| | | |
| PÚBLICO-ALVO | | |
| | | |

Obs.: reiteramos a necessidade de incluir, no Plano de Ensino, as modalidades organizativas de cada grupo ao final da exposição de todos os campos de experiência. Por meio das modalidades, será possível organizar a divisão do tempo no Plano de Ensino.