

**Componente Curricular: DANÇA**

**Grupo: G4**

## **ATIVIDADE PRÁTICA - ORIENTAÇÃO PARA O PROFESSOR.**

### **FANTOCHE VIVO**

EM DUPLAS OS ALUNOS DEVEM ESPALHAR-SE PELO ESPAÇO. UM SERÁ O MARIONETISTA ENQUANTO O OUTRO SERÁ O FANTOCHE. ASSIM O QUE FOR O FANTOCHE DEVE FICAR PARADO SEM REAÇÃO E SEM SE MOVIMENTAR SOZINHO, ENTRETANTO COM O CORPO SOLTO DE FORMA QUE O OUTRO CONSIGA MANIPULAR SEUS MOVIMENTOS SEM COMANDOS VERBAIS. O PROFESSOR COLOCARÁ UMA MÚSICA PARA AUXILIAR ESTAS MOVIMENTAÇÕES, AO FINAL DA MÚSICA REPETE O PROCESSO INVERTENDO AS FUNÇÕES. AO FINAL PODE-SE FAZER UM RODA DE BATE PAPO PARA AS CRIANÇAS VERBALIZARAM COMO FOI A EXPERIÊNCIA.

