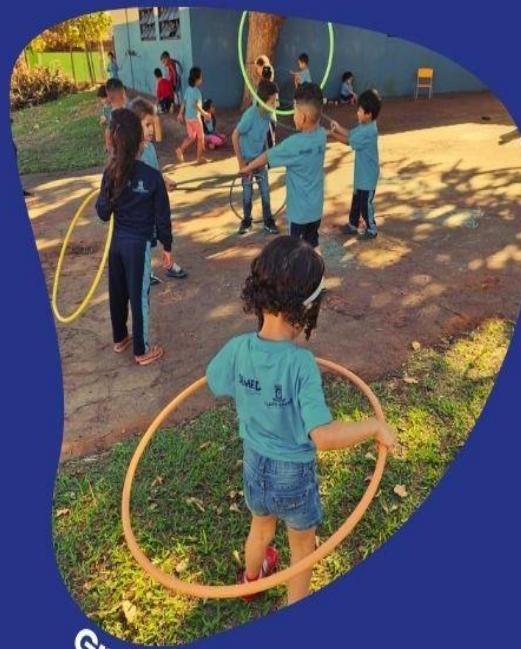


DEINF SUPED SEMED



REFERÊNCIA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO DE ENSINO ANUAL EDUCAÇÃO FÍSICA - 2025





PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL

REFERÊNCIA PARA O PLANO DE ENSINO ANUAL – GRUPO 2 - 2025

Nome da escola:

Grupo: 2

TURMA:

Ano: 2025

Professor(a):

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

Campo de experiências: O EU, O OUTRO E O NÓS

Ementa do Campo de Experiências: Para esta faixa etária, deve-se considerar que a criança terá os primeiros contatos com o ambiente escolar, passando por um processo de adaptação, assim como fazendo parte de um novo grupo social (professores, equipe técnica, crianças). Sendo assim, este campo de experiência tem como objetivo promover a interação das crianças entre seus pares e adultos, possibilitando a integração no espaço escolar. Nessa perspectiva, o fazer pedagógico do professor de Educação Física deve considerar atividades que promovam a participação em relações sociais, de cuidados pessoais, oportunizando a autonomia e o encorajamento nas relações sociais e culturais, assim como a **valorização da identidade, o respeito ao outro e o reconhecimento das diferenças** que constituem o ser humano.

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">Conviver com diferentes indivíduos.Brincar com diferentes colegas.Participar de diferentes atividades.Expressar suas necessidades.	<p>Meditação (atenção, respiração e relaxamento)</p> <p>Hábitos higiênicos.</p> <p>Hábitos alimentares.</p>	<ul style="list-style-type: none">Participar de momentos de meditação e relaxamento, vivenciando experiências que explorem de forma lúdica movimentos da yoga, práticas de respiração e de atenção.Perceber o próprio corpo e o do outro, as características físicas das crianças, adultos e grupos culturais (indígenas, migrantes, quilombolas, afrodescendentes, entre outros).



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

<ul style="list-style-type: none">● Explorar diferentes espaços, objetos e brincadeiras em grupo ou individual.● Conhecer-se e reconhecer a necessidade do outro.	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">● conhecimento global do próprio corpo;● autocuidado;● sentimentos e emoções;● inclusivos;● compartilhamentos e espaços;● manifestação das preferências corporais;● diálogos e expressões;● regras básicas de convivência;● coordenação motora fina e grossa. <p>Brinquedos:</p> <ul style="list-style-type: none">● Manipulativos, não estruturados e pedagógicos.	<ul style="list-style-type: none">● Conhecer sobre si e sobre o outro, vivenciando experiências étnico-raciais e culturais existentes.● Compartilhar objetos e os espaços com as crianças da mesma faixa etária, outras crianças e adultos, durante as atividades na sala, no parque, na quadra e em outros espaços da instituição.● Participar das escolhas dos pares, brinquedos, brincadeiras e espaços durante as práticas propostas.● Perceber a importância dos hábitos de higiene, explorando brincadeiras, jogos, músicas, imitando movimentos que são mostrados por imagens ou pelo adulto.● Adquirir hábitos de boa alimentação, a partir de vivências lúdicas (brincadeiras, músicas, jogos e histórias), explorando situações do dia a dia.● Compreender, gradativamente, a importância do autocuidado (lavar as mãos, beber água, limpar o nariz, o banho, a alimentação), reconhecendo as necessidades do seu próprio corpo.● Apropriar-se gradativamente do autocuidado, manifestando conforto ou desconforto e expressando suas necessidades.
--	---	---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

	<ul style="list-style-type: none">● Descobrir o que é possível fazer com os braços, pernas, pés, mãos, cabeça, imitando movimentos que são mostrados por imagens ou pelo adulto.● Vivenciar por meio da ludicidade diferentes emoções e sentimentos (alegria, tristeza, raiva, frustrações, superação), percebendo, de forma gradativa, suas emoções e sentimentos e as do outro, respeitando-as.● Participar do diálogo com outras crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.● Entender a importância de conviver com as diferenças, vivenciando experiências que envolvam manifestações culturais, étnico-raciais e de inclusão, convivendo e respeitando todas as pessoas.● Perceber, gradativamente, as possibilidades de conhecer sobre si e sobre o outro, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.● Respeitar, de forma gradativa, regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.
--	---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver a capacidade de coordenação motora fina e grossa, nas brincadeiras de ações manipulativas com objetos variados, recicláveis e da natureza, explorando-os.
--	--	---

Recomendações ao professor/a:

- Deve-se proporcionar, à criança, situações de autocuidado, higiene pessoal e atividades que possibilitem perceber o próprio corpo durante as atividades propostas.
- Ministrar brincadeiras de orientação espacial (frente, atrás, em cima, embaixo).
- Trabalhar com os brinquedos manipulativos de forma individual e em pequenos grupos.
- Desenvolver atividades de capacidade motora fina e grossa.
- Desenvolver atividades que incentivem a participação e a inclusão de todas as crianças.

Campo de Experiências: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Ementa do Campo de Experiências: As crianças que fazem parte deste grupo estão em um processo de refinamento dos movimentos e gestos, obtendo, gradativamente, controle da musculatura, adquirindo estabilidade, desenvolvimento da locomoção (rastejar, engatinhar, caminhar). Este campo tem como objetivo proporcionar à criança, por meio da ludicidade, o domínio corporal, a ampliação do repertório de atividades que envolvam a cultura corporal, sendo manifestada por meio dos jogos, brincadeiras, gestos, danças, expressões corporais e dramatizações. Nesse contexto, o professor de Educação Física deve considerar as atividades que proporcionem apropriação do corpo inteiro; o desenvolvimento dos aspectos: afetivo, social, motor e cognitivo; atividades, nas quais, a criança por meio do movimento, possa expressar suas ideias, afetos, sensações e pensamentos, assim como explorar diferentes jogos, brincadeiras, dramatizações e danças.

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
----------------------------------	--------------------------------	--



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

<ul style="list-style-type: none">● Conviver com seus pares.● Brincar diferentes brincadeiras, danças e jogos.● Participar de diferentes atividades e linguagens.● Expressar suas necessidades.● Explorar movimentos, gestos, relacionamentos.● Conhecer-se e reconhecer as diferentes possibilidades de movimentos.	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">● faz de conta;● imitação;● expressões corporais, atividades rítmicas, expressivas;● expressões de gestos e movimentos simbólicos e expressivos;● atividades psicomotoras;● atividades circenses (imaginação, imitação e criação);● movimentos ginásticos;● sonoridade e expressões faciais;● danças circulares (movimento, expressão e interação);● noções de deslocamento do corpo e orientações;● movimentos primordiais;● desafios psicomotores;● deslocamento no espaço.	<ul style="list-style-type: none">● Explorar a imaginação participando de atividades de faz de conta, desenvolvendo gestos e movimentos simbólicos, expressivos e específicos apresentados nas brincadeiras e histórias.● Perceber o outro e a si mesmo pela imitação, observando os gestos e movimentos nos jogos, brincadeiras, danças, músicas, relacionados aos contextos sociais e as emoções.● Participar de brincadeiras de imitação e faz de conta, percebendo a si próprio, assim como imitar gestos, sonoridades, expressões faciais e movimentos de outras crianças e adultos.● Vivenciar brincadeiras que envolvam a expressão corporal, utilizando o corpo como meio de comunicação e expressão dos sentimentos.● Compreender, de forma gradativa, noções de deslocamento do corpo, por meio de orientações espaciais como frente, atrás, no alto, embaixo, dentro/fora, combinando os movimentos, imitando o adulto, outras crianças, animais e figuras.● Participar de brincadeiras que propicie os movimentos primordiais como: subir/descer, arrastar-se, engatinhar, agarrar, pular, levantar, arremessar, correr, andar (em várias direções, e ritmos – rápido, lento), explorando os movimentos livremente, ou com a orientação do adulto.
---	--	---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

	<ul style="list-style-type: none">• Participar de brincadeiras que envolvam desafios psicomotores utilizando diferentes espaços e circuitos de atividades, explorando o corpo, os gestos e os movimentos.• Conhecer, reconhecer e explorar as brincadeiras circenses, possibilitando a imaginação, imitação e a criação de movimentos, vivenciando brincadeiras de faz de conta.• Vivenciar as possibilidades de brincar com o corpo por meio da ginástica, experimentando os diferentes movimentos que podem ser explorados pelo próprio corpo (rolar, equilibrar, girar, saltar).• Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, saltar, dançar, rolar), combinando movimentos e orientações.• Vivenciar as danças circulares e suas possibilidades de movimento, expressão e interação entre as crianças e os adultos.• Perceber, de forma gradativa, as possibilidades de movimentar-se com o corpo, imitar e criar gestos, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.
--	--



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Recomendações ao professor/a:

- Proporcionar a vivência de diferentes ritmos e expressões corporais durante as brincadeiras cantadas.
- Ampliar as brincadeiras motoras com o objetivo de desenvolver, de forma gradativa, os movimentos de sentar, andar, rolar, correr, saltar, entre outros, além de explorar atividades lúdicas que ampliem as capacidades física, de força, estabilidade, agilidade e equilíbrio.
- Oportunizar movimentos ginásticos (rolamento para frente, saltos, giros), assim como ampliar o repertório de atividades rítmicas e expressivas por meio das brincadeiras cantadas e músicas.
- Desenvolver atividades que incentive a participação e a inclusão de todas as crianças.

Campo de Experiências: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Ementa do Campo de Experiências: Neste campo, deve-se considerar que o bebê e a criança muito pequena necessitam vivenciar diferentes sensações, reconhecer a diversidade de cores, texturas, formas e músicas. Explorar diferentes atividades, que objetivem a vivência e reconhecimento de traços, sons, cores e formas que contribuirão para a criança manifestar suas culturas, assim como apropriar-se das diferentes manifestações culturais, artísticas, sociais, científicas, locais e universais. Dessa forma, o professor de Educação Física deve possibilitar o trabalho de autoria coletiva e individual, assim como a participação em diferentes tempos e espaços, nos quais a criança possa apropriar-se de conhecimentos e aprendizagens em diferentes linguagens, ampliando o repertório de experiências e vivências artísticas e de movimento.

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
----------------------------------	--------------------------------	--



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

<ul style="list-style-type: none">• Conviver com seus pares e com diferentes culturas.• Brincar com diferentes atividades corporais e jogos culturais.• Participar de diferentes manifestações artísticas e culturais.• Expressar por meio do movimento diferentes culturas.• Explorar as possibilidades de movimentos gestuais, sentimentos e sensações.• Conhecer-se e reconhecer as diferentes culturas por meio da ludicidade.	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">• roda;• linguagem corporal;• movimentos expressivos e gestos corporais;• cantadas;• sons com corpo;• sonoras;• diferentes texturas, cores e formas;• manifestação cultura de matriz africana e indígena;• atributos de diferentes objetos e elementos (natureza e recicláveis);• instrumentos sonoros;• movimentos gestuais, sentimentos e emoções;• atividades inclusivas. <p>Bandinha musical</p>	<ul style="list-style-type: none">• Vivenciar as potencialidades (motoras, afetivas, cognitivas e sociais) das brincadeiras de roda, explorando as manifestações culturais (local, regional, estrangeira, de matriz africana e indígena).• Participar de diferentes brincadeiras cantadas (dança, dramatização), vivenciando a linguagem corporal na sua dimensão cultural, estética, expressiva e artística.• Vivenciar movimentos expressivos e gestos corporais durante a execução de cantigas, músicas e outros sons (bater palma e girar, combinação de movimentos simples).• Explorar diferentes sons com o corpo (bater palmas, bater os pés, esfregar as mãos, fazer sons com a boca, imitar sons de animais), utilizando músicas e materiais diferentes, identificando, de forma gradativa, as diferenças dos sons.• Enriquecer o repertório de jogos e brincadeiras sonoras, explorando as manifestações culturais (local, regional, estrangeira, de matriz africana e indígena).• Brincar com objetos de diferentes cores, tamanhos, formatos e pesos.• Identificar diferentes texturas (areia, farinha, massinha, água), cores e formas, explorando elementos da natureza e materiais recicláveis.
---	---	--



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Vivenciar por meio da ludicidade a cultura africana e indígena, apreciando as produções culturais (jogos, brincadeiras, comidas, danças, músicas, arte, vestimentas, entre outros).• Conhecer a história e importância de diferentes grupos culturais (afrodescendente, povos originários, migrantes, estrangeiros) para a cultura local, regional e do Brasil.• Construir e explorar instrumentos sonoros, explorando elementos da natureza, materiais recicláveis e a bandinha musical.• Perceber, de forma gradativa, as possibilidades de explorar movimentos gestuais, sentimentos e sensações, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.
Recomendações ao professor/a:		
<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver atividades que incentivem a participação e a inclusão de todas as crianças.		

Campo de Experiências: ESCUTA, FALA, ESCRITA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Ementa do Campo de Experiências: O bebê e a criança muito pequena, primeiramente, comunicam-se por meio de movimentos, gestos, balbucios, choro, sorrisos, entre outros. Nesta faixa etária, este grupo apresenta as primeiras vocalizações, repete sons, localiza fontes sonoras, reconhece vozes e imagens. O processo de desenvolvimento da linguagem, escuta, fala, pensamento e imaginação podem ser construídos por meio de experiências lúdicas nas quais contribuirão na aprendizagem desta criança. Nesse sentido, torna-se relevante oportunizar por meio das brincadeiras e jogos atividades que contribuem e



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

estimulam o desenvolvimento da escuta, fala, pensamento e imaginação. Deve-se considerar nas aulas de Educação Física, a faixa etária e as constituições de múltiplas linguagens (corporal, musical, pictórica, tecnológica).

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">● Conviver com seus pares.● Brincar com jogos corporais.● Explorar diferentes linguagens.● Expressar sua criatividade.● Conhecer-se e reconhecer-se no grupo.● Participar de diferentes brincadeiras.	<p>Brincadeiras:</p> <ul style="list-style-type: none">● cantadas;● linguagem corporal;● imaginação;● historiadas;● personagens da cultura infantil e dramatização;● diferentes linguagens;● brincadeiras simbólicas;● habilidades motoras básicas;● inclusivas. <p>Brincadeiras e jogos:</p> <ul style="list-style-type: none">● de recursos audiovisuais;● tecnológicos.	<ul style="list-style-type: none">● Participar de brincadeiras cantadas em diferentes momentos da rotina, vivenciando a linguagem corporal na dimensão cultural, estética, expressiva e artística.● Expressar a imaginação por meio das brincadeiras historiadas, explorando os contos clássicos, histórias da cultura local, regional, mundial.● Vivenciar diferentes personagens da cultura infantil, da comunidade local e do cotidiano, utilizando os recursos audiovisuais e a leitura não convencional, apoiadas na interpretação de imagens e textos de memória.● Envolver-se em brincadeiras simbólicas, cantadas e historiadas, nas quais vivencie, gradativamente, diferentes personagens.● Explorar os recursos tecnológicos, utilizando recursos já conhecidos e explorando novas maneiras de manipulação.● Perceber, gradativamente, as possibilidades de explorar diferentes linguagens, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.
--	--	---

Recomendações ao professor/a:

- Utilizar recursos audiovisuais e tecnológicos com o objetivo de aguçar a imaginação e desenvolver algumas habilidades motoras básicas.
- Desenvolver atividades que incentivem a participação e a inclusão de todas as crianças.

Campo de Experiências: ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Ementa do Campo de Experiências: Neste grupo, o professor deve oportunizar atividades que aguace a curiosidade da criança, experimentar diferentes matérias, reconhecer diferentes espaços, perceber o próprio corpo. Este campo traz a possibilidade do docente, por meio dos jogos e brincadeiras, incentivar as crianças a encontrar diferentes resoluções de problemas, assim como vivenciar situações que oportunizem o perceber seu corpo com relação ao espaço e tempo. Dessa forma, o professor de Educação Física pode explorar diferentes espaços e distâncias; reconhecer diferentes alturas e pesos; explorar a localização espacial e o conhecimento corporal em relação ao objeto.

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
----------------------------------	--------------------------------	--



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

<ul style="list-style-type: none">● Conviver com seus pares.● Expressar suas necessidades.● Explorar diferentes espaços.● Brincar em diferentes locais.● Conhecer- se e reconhecer o próprio corpo.● Participar em diferentes brincadeiras e ritmos	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">● orientação espaço-temporal relacionada a objetos;● que envolvam o conhecimento do próprio corpo e do outro;● criação de movimentos;● que envolvam o conhecimento corporal relacionado a objetos;● musicalidade que explore a criatividade e expressões corporais.● atividades inclusivas.	<ul style="list-style-type: none">● Vivenciar diferentes orientações: rápido, devagar, de frente, de costas, de lado, direita relacionado a objetos.● Explorar as partes do corpo e como o todo, compreendendo, gradativamente, as diferenças físicas (altura, peso e comprimento), existentes entre as próprias crianças e os adultos.● Perceber e explorar os espaços pelos quais o corpo transita, bem como sua relação com os objetos ao seu redor (perto, longe, em cima, em baixo, na frente, atrás, ao lado, entre).● Explorar relações espaciais (dentro e fora, em cima, em baixo, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).● Participar por meio da musicalidade a criatividade e a expressão corporal, explorando da criação de movimentos.● Brincar identificando e localizando diferentes locais, números, quantidades e relações espaço-temporais.● Perceber, gradativamente, as possibilidades de explorar diferentes espaços, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.
--	---	---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Recomendações ao professor/a:

- Realizar atividades que envolvam noções temporais e espaciais por meio de jogos e brincadeiras.
- Desenvolver atividades que incentivem a participação e a inclusão de todas as crianças.

Campo de Experiências: MUNDO SOCIAL E NATURAL: INVESTIGAÇÃO, RELAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO E PRESERVAÇÃO

Ementa do Campo de Experiências: Nesta faixa etária, faz-se necessário, por meio da ludicidade, incentivar a curiosidade da criança, levar a experimentar diferentes sensações, ambientes, interações com diferentes pares, explorar atividades relacionadas à natureza. Este campo de experiência tem como objetivo possibilitar que a criança estabeleça relação com os fenômenos sociais e naturais. Nesse sentido, faz-se necessário, por meio de brincadeiras, jogos, danças e diferentes espaços, ampliar seus conhecimentos e experiências em relação ao mundo, aos cuidados que devemos ter consigo e com o meio ambiente. Nessa perspectiva, o professor de Educação Física deve promover atividades de interação, cuidado, preservação, conhecimento da biodiversidade e sustentabilidade, além da ampliação das tradições culturais brasileiras.

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com diferentes culturas.• Brincar com brincadeiras tradicionais.• Explorar diferentes linguagens.• Expressar sua criatividade.• Conhecer-se e reconhecer manifestações culturais.• Participar de diferentes brincadeiras.	<p>Jogos e brincadeiras:</p> <ul style="list-style-type: none">• sensoriais (olfativas, tátteis, gustativas, visuais e sonoras);• que envolvam diferentes ambientes;• manifestação culturais de matriz indígena e africana;• natureza;	<ul style="list-style-type: none">• Vivenciar experiências visuais, auditivas, gustativas, tátteis e olfativas por meio de atividades sensoriais, utilizando elementos da natureza (terra, água, areia, pedra, argila, folhas), explorando o corpo, os sentidos, os diferentes espaços e objetos.• Explorar diferentes espaços (sala, quadra, parque, gramado), percebendo as diferenças entre esses espaços e a influência da natureza.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

	<ul style="list-style-type: none">• construção de brinquedos com materiais reciclados;• atributos de diferentes objetos, materiais e elementos (natureza e recicláveis).• Participar de brincadeiras com elementos da natureza, explorando as diversas possibilidades de transformação: água, terra, madeira, argila, sementes, pedras, entre outros).• Participar de atividades em espaços na natureza (gramado, embaixo de uma árvore, parque), aprendendo a cuidar dos espaços ao qual pertencem, das plantas e animais, dos espaços da instituição e/ou fora dela.• Vivenciar brincadeiras, jogos, danças e músicas de matriz indígena, africana, e dos demais povos (europeus, migrantes, quilombolas), vivenciando experiências de manifestações e produções culturais que fazem parte do patrimônio cultural da humanidade.• Participar de atividades de aventura e da natureza, percebendo a importância do cuidado com o meio ambiente• Brincar e criar brinquedos com material reciclado, explorando diferentes materiais descobrindo suas propriedades e atributos.• Perceber, gradativamente, as possibilidades de explorar diferentes interações, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.
--	---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Recomendações ao professor/a:

- Proporcionar momentos de interação com crianças da mesma idade durante as brincadeiras, propor situações para brincar em dupla ou pequenos grupos.
- Explorar sobre os conhecimentos dos hábitos e costumes de diferentes povos, assim como a diversidade de brincadeiras, jogos, danças e músicas.
- Apresentar atividades realizadas em aula nas datas comemorativas realizadas na escola.
- Desenvolver atividades que incentivem a participação e a inclusão de todas as crianças.

MODALIDADES ORGANIZATIVAS

PROCESSO DE AVALIAÇÃO

CRITÉRIOS, SITUAÇÕES E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	PÚBLICO-ALVO

Obs.: reiteramos a necessidade de incluir, no Plano de Ensino, as modalidades organizativas de cada grupo ao final da exposição de todos os campos de experiência. Por meio das modalidades, será possível organizar a divisão do tempo no Plano de Ensino.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

REFERÊNCIA PARA DO PLANO DE ENSINO ANUAL – GRUPO 3 - 2025

Nome da escola:

Grupo: 3

TURMA:

Ano: 2025

Professor(a):

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

Campo de experiências: O EU, O OUTRO E O NÓS

Ementa do Campo de Experiências: Para esta faixa etária, deve-se considerar que a criança terá os primeiros contatos com o ambiente escolar, passando por um processo de adaptação, assim como fazendo parte de um novo grupo social (professores, equipe técnica, crianças). Sendo assim, este campo de experiência tem como objetivo promover a interação das crianças entre seus pares e adultos, possibilitando a integração no espaço escolar. Nessa perspectiva, o fazer pedagógico do professor de Educação Física deve considerar atividades que promovam a participação em relações sociais, de cuidados pessoais, oportunizando a autonomia e o encorajamento nas relações sociais e culturais, assim como a **valorização da identidade, o respeito ao outro e o reconhecimento das diferenças** que constituem o ser humano.

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">● Conviver com diferentes indivíduos.● Brincar com diferentes colegas.● Participar de diferentes atividades.● Expressar suas necessidades.● Explorar diferentes espaços, objetos e brincadeiras em grupo ou individual.● Conhecer-se e reconhecer a necessidade do outro.	<p>Meditação (atenção, respiração e relaxamento).</p> <p>Hábitos higiênicos.</p> <p>Hábitos alimentares.</p> <p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">● cooperação e colaboração;● orientação espacial relacionada ao corpo;	<ul style="list-style-type: none">● Participar de momentos de meditação e relaxamento, vivenciando experiências que explorem de forma lúdica movimentos da yoga, práticas de respiração e de atenção.● Respeitar o momento de meditação (atenção e relaxamento) do próximo, entendendo a importância do respeito para com o outro nos momentos de silêncio e descanso.● Compreender a importância dos hábitos de higiene, por meio de brincadeiras, jogos, músicas, imitando movimentos que são mostrados por imagens ou pelo adulto.● Adquirir hábitos de boa alimentação, compreendendo a importância de uma alimentação saudável para seu



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

	<ul style="list-style-type: none">• diferenciação e reconhecimento de sentimentos e emoções;• atitudes, valores sociais e convivência em grupo;• respeito à diversidade e à inclusão;• aprendizagem de diferentes ritmos (rápido, devagar, correndo, andando);• socialização, interação e compartilhamento de ideias e materiais;• regras de convívio social;• coordenação motora grossa e fina. <p>Brinquedos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Manipulativos, não estruturados e pedagógicos.	<ul style="list-style-type: none">desenvolvimento, por meio de brincadeiras, músicas, histórias e jogos que explorem o tema.• Conhecer e reconhecer os alimentos <i>in natura</i> e industrializados, explorando as diferenças entre eles, bem como, os meios de produção e as formas de consumo.• Expressar o desenvolvimento de atitudes e valores sociais, demonstrando respeito por seus pares e adultos.• Dialogar com crianças de diferentes faixas etárias e adultos, expressando desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.• Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de cooperação e colaboração, nas atividades individuais e coletivas.• Participar das escolhas dos pares, brinquedos, brincadeiras, jogos e espaços durante as práticas propostas.• Envolver-se em brincadeiras, reconhecendo a importância da troca e da partilha dos brinquedos e outros materiais disponibilizados durante as atividades.• Resolver conflitos que possam ocorrer nas interações e brincadeiras, com a mediação de um adulto.• Orientar-se no espaço-temporal (longe, perto, em cima, embaixo, dentro, fora, rápido, devagar, correndo, andando), localizando seu corpo nos espaços.
--	---	--



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

	<ul style="list-style-type: none">● Vivenciar desafios durante as brincadeiras (passar por baixo de um obstáculo, saltar, equilibrar, rolar sobre um colchonete), combinando os movimentos.● Participar de atividades que envolvam diferentes ritmos (rápido, devagar, correndo, andando), explorando diferentes maneiras de se locomover pelos espaços.● Expressar, gradativamente, por meio da ludicidade diferentes emoções e sentimentos (alegria, tristeza, raiva, frustrações, superação), reconhecendo-as em si e no outro.● Brincar e participar com autonomia e confiança das atividades propostas, reconhecendo suas conquistas e limitações.● Perceber a importância de conviver com as diferenças, vivenciando experiências que envolvam manifestações culturais, étnico-raciais e de inclusão.● Explorar, de maneira gradativa, as possibilidades de aprender sobre si e sobre o outro, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.● Respeitar, gradativamente, regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.● Ampliar, gradativamente, a capacidade de coordenação motora fina e grossa, vivenciando brincadeiras de ações manipulativas
--	--



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		com objetos variados, recicláveis e de elementos da natureza, explorando-os.
Recomendações ao professor/a:		
<ul style="list-style-type: none">• Inserir pequenas regras de convivência durante as brincadeiras e jogos, assim como ampliar a capacidade motora grossa e fina.• Organizar as atividades para participação e inclusão de todas as crianças e, quando necessário, adaptar as brincadeiras, brinquedos e jogos.		

Campo de Experiências: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Ementa do Campo de Experiências: As crianças que fazem parte deste grupo estão em um processo de refinamento dos movimentos e gestos, obtendo, gradativamente, controle da musculatura, adquirindo estabilidade, desenvolvimento da locomoção (rastejar, engatinhar, caminhar). Este campo tem como objetivo proporcionar à criança, por meio da ludicidade, o domínio corporal, a ampliação do repertório de atividades que envolvam a cultura corporal, sendo manifestada por meio dos jogos, brincadeiras, gestos, danças, expressões corporais e dramatizações. Nesse contexto, o professor de Educação Física deve considerar as atividades que proporcionem apropriação do corpo inteiro; o desenvolvimento dos aspectos: afetivo, social, motor e cognitivo; atividades, nas quais, a criança por meio do movimento, possa expressar suas ideias, afetos, sensações e pensamentos, assim como explorar diferentes jogos, brincadeiras, dramatizações e danças.

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com seus pares.• Brincar diferentes brincadeiras, danças e jogos.• Participar de diferentes atividades e linguagens.• Expressar suas necessidades.	<ul style="list-style-type: none">- Circuitos:<ul style="list-style-type: none">• de força;• habilidades manuais;• estabilizações (equilíbrio);• deslocamentos variados;• psicomotor;	<ul style="list-style-type: none">• Explorar vivências com diferentes forças, participando de atividades com uso de objetos variados e circuitos que envolvam o empurrar, o arremessar, o agarrar, conhecendo a própria força.• Coordenar, de forma gradativa habilidades manuais no atendimento adequado aos interesses e necessidades em situações diversas, ao interagir com crianças e adultos.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

<ul style="list-style-type: none">● Explorar movimentos, gestos, relacionamentos.● Conhecer-se e reconhecer as diferentes possibilidades de movimentos.	<ul style="list-style-type: none">● agilidade.- Expressões corporais.- Gestos e movimentos culturais e simbólicos.- Brincadeiras de faz de conta e imitação.- Atividades circenses.- Atividades rítmicas expressivas.- Movimentos ginásticos.- Coordenação motora.- Atividades Inclusivas.	<ul style="list-style-type: none">● Participar de diferentes movimentos de equilíbrio, deslocando o corpo por diferentes espaços, planos e áreas, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, em cima, ao lado, etc.● Identificar, de maneira gradativa, diferentes possibilidades de deslocamento, criando novas formas de se movimentar pelos espaços, explorando as habilidades motoras (pular, correr, andar, rastejar, equilibrar, saltar, saltitar, dançar e rolar).● Ampliar o repertório psicomotor em circuitos de atividades variadas passando por obstáculos que permitem a exploração e a combinação dos movimentos, imitando outras crianças e os adultos, e seguindo orientações.● Explorar atividades que envolvam agilidade, reconhecendo, de maneira gradativa, as limitações do corpo e as capacidades, participando de circuitos e deslocamentos em espaços (pular, andar, correr, saltar, dançar).● Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.● Apropriar-se de gestos e movimentos da cultura (local, regional, estrangeira e do país) no cuidado de si, nos jogos e brincadeiras.● Explorar, de maneira gradativa, gestos e movimentos simbólicos durante as brincadeiras de faz de conta e de imitação.
--	--	---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

	<ul style="list-style-type: none">• Participar de brincadeiras circenses, explorando formas de deslocamento no espaço, combinando movimentos (saltar, rolar, pendurar-se, equilibrar-se) e aparelhos (arco, tecido, trampolim, maças, entre outros), representados por meio do faz de conta.• Vivenciar atividades circenses como, andar sobre uma corda, girar o bambolê, carregar um objeto (bola) com uma mão só.• Perceber as possibilidades do corpo por meio da ginástica, demonstrando, de maneira gradativa, autonomia do próprio corpo na execução dos movimentos (rolar, saltar, equilibrar-se) e seguindo orientações.• Demonstrar controle e adequação do uso do corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.• Participar de atividades motoras realizando movimentos cada vez mais precisos e seguros (correr, pular, escorregar, deslocar em diferentes espaços e direções).• Explorar, gradativamente, as possibilidades de movimentar-se, criar e imitar gestos com o corpo, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.
--	--

Recomendações ao professor/:

- Ampliar atividades para melhorar a força, estabilidade, agilidade e tempo de reação.
- Retomar atividades de deslocamentos variados, assim como inserir pequenos circuitos.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- Acrescentar o repertório de atividades rítmicas e expressivas por meio das brincadeiras cantadas e músicas, observando se a criança consegue repetir livremente gestos e movimentos.
- Organizar as atividades para participação e inclusão de todas as crianças, quando necessário, adaptar os circuitos, as atividades de expressões corporais, atividades circenses e os movimentos ginásticos

Campo de Experiências: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Ementa do Campo de Experiências: Neste campo, deve-se considerar que o bebê e a criança muito pequena necessitam vivenciar diferentes sensações, reconhecer a diversidade de cores, texturas, formas e músicas. Explorar diferentes atividades, que objetivem a vivência e reconhecimento de traços, sons, cores e formas que contribuirão para a criança manifestar suas culturas, assim como apropriar-se das diferentes manifestações culturais, artísticas, sociais, científicas, locais e universais. Dessa forma, o professor de Educação Física deve possibilitar o trabalho de autoria coletiva e individual, assim como a participação em diferentes tempos e espaços, nos quais a criança possa apropriar-se de conhecimentos e aprendizagens em diferentes linguagens, ampliando o repertório de experiências e vivências artísticas e de movimento.

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com seus pares e com diferentes culturas.• Brincar com diferentes atividades corporais e jogos culturais.• Participar de diferentes manifestações artísticas e culturais.	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">• manifestação cultural de matriz africana e indígena;• construção e encaixe;• sonoros;• materiais recicláveis;• natureza;	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer e vivenciar por meio da ludicidade a cultura africana e indígena, conhecendo as produções culturais (jogos, brincadeiras, comidas, danças, músicas, arte, vestimentas, entre outros).• Construir instrumentos sonoros com elementos da natureza e com materiais recicláveis, explorar a bandinha musical, vivenciando experiências auditivas, tátteis e visuais.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

<ul style="list-style-type: none">● Expressar por meio do movimento diferentes culturas.● Explorar as possibilidades de movimentos gestuais, sentimentos e sensações.● Conhecer-se e reconhecer as diferentes culturas por meio da ludicidade.	<ul style="list-style-type: none">● faz de conta;● cantadas, expressivas e rítmicas;● sensoriais;● cultura popular;● culturais (de matriz africana, indígena, quilombola, europeia);● tradicionais (locais e universais). <p>- Danças folclóricas (cultural, local, regional, entre outras).</p> <p>- Atividades inclusivas.</p>	<ul style="list-style-type: none">● Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais vivenciando brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, entre outras.● Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.● Vivenciar danças folclóricas da cultura local, regional, de matriz africana e indígena, explorando a dança, a dramatização, e a linguagem corporal na sua dimensão cultural, estética, expressiva e artística.● Reconhecer as diferentes manifestações culturais (de matriz africana, indígena, quilombola, europeia), respeitando-as e compreendendo a importância de cada uma na produção cultural de brinquedos, brincadeiras e jogos.● Conhecer brincadeiras e jogos tradicionais e de outros países, participando de atividades que envolvam música, dança, jogos e teatros.● Explorar, gradativamente, os movimentos gestuais, sentimentos e sensações, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.
---	---	---

Recomendações ao professor/a:

- Enriquecer o repertório de brincadeiras e jogos, utilizando o próprio corpo, explorando diferentes sons, assim como brincadeiras e jogos da cultura popular (amarelinha, corre cutia).



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- Ampliar movimentos e gestos utilizando músicas, jogos e brincadeiras da cultura africana e indígena, e também apresentar danças folclóricas com o objetivo de ampliar o conhecimento e ritmos das diferentes manifestações culturais.
- Organizar as atividades para participação e inclusão de todas as crianças e, quando necessário, adaptar as brincadeiras, jogos e danças folclóricas.

Campo de Experiências: ESCUTA, FALA, ESCRITA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Ementa do Campo de Experiências: O bebê e a criança muito pequena, primeiramente, comunicam-se por meio de movimentos, gestos, balbucios, choro, sorrisos, entre outros. Nesta faixa etária, este grupo apresenta as primeiras vocalizações, repete sons, localiza fontes sonoras, reconhece vozes e imagens. O processo de desenvolvimento da linguagem, escuta, fala, pensamento e imaginação podem ser construídos por meio de experiências lúdicas nas quais contribuirão na aprendizagem desta criança. Nesse sentido, torna-se relevante oportunizar por meio das brincadeiras e jogos atividades que contribuem e estimulam o desenvolvimento da escuta, fala, pensamento e imaginação. Deve-se considerar nas aulas de Educação Física, a faixa etária e as constituições de múltiplas linguagens (corporal, musical, pictórica, tecnológica).

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
----------------------------------	--------------------------------	--



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

<ul style="list-style-type: none">● Conviver com seus pares.● Brincar com jogos corporais.● Explorar diferentes linguagens.● Expressar sua criatividade.● Conhecer-se e reconhecer-se no grupo.● Participar de diferentes brincadeiras.	<p>Jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">● Atenção e concentração;● simbólicos (imaginar, criar e imitar);● construção (montar, empilhar e encaixar);● que envolvam formas e letras (escrita espontânea);● habilidades motoras;● regras de convívio social. <p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">● recursos audiovisuais;● recursos tecnológicos;● contação e produção de histórias;● atividades inclusivas.	<ul style="list-style-type: none">● Explorar a atenção e concentração nos comandos das atividades.● Participar de jogos e brincadeiras de atenção e construção formando duplas ou pequenos grupos com materiais de empilhar, encaixar e montar, respeitando as regras de convivência.● Participar de jogos simbólicos, percebendo, gradativamente, o desenvolvimento afetivo, cognitivo e motor a partir da ação lúdica (imaginar, criar, imitar) assumindo diferentes papéis e experimentando situações distintas do dia a dia.● Explorar diferentes possibilidades de construções (empilhamentos, encaixes, entre outros), com diferentes materiais (natureza, reciclados, madeiras).● Reconhecer, de maneira gradativa, as formas e as letras, explorando atividades individuais, em pequenos grupos e em grupo, com base em imagens ou por orientação.● Brincar de circo, vivenciando jogos de imitação e mímica (palhaços, malabaristas, equilibristas, mágicos).● Vivenciar diferentes personagens utilizando os recursos audiovisuais e a leitura não convencional, criando ou recriando histórias, jogos e brincadeiras.● Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos, apoiados na interpretação de imagens e textos
--	---	---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<p>de memória, tendo o professor como modelo, fazendo intervenções, escribe.</p> <ul style="list-style-type: none">● Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.● Explorar os recursos tecnológicos, criando e recriando movimentos, situações sociais, jogos e brincadeiras.● Demonstrar, de maneira gradativa, as possibilidades de explorar diferentes linguagens, independente da condição (deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceber como integrante do grupo.
--	--	---

Recomendações ao professor/a:

- Ampliar o repertório de brincadeiras simbólicas, cantadas e historiadas, observando se as crianças conseguem vivenciar diferentes personagens durante as brincadeiras e as regras de convivência.
- Utilizar recursos audiovisuais e tecnológicos com o objetivo de aguçar a imaginação e desenvolver/ampliar habilidades motoras básicas, ex.: mover o mouse do computador por meio de jogos direcionados, trabalhar jogos virtuais de montar e encaixar.
- Organizar as atividades para participação e inclusão de todas as crianças e, quando necessário, adaptar as brincadeiras e jogos.

Campo de Experiências: ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Ementa do Campo de Experiências: Neste grupo, o professor deve oportunizar atividades que aguace a curiosidade da criança, experimentar diferentes matérias, reconhecer diferentes espaços, perceber o próprio corpo. Este campo traz a possibilidade do docente, por meio dos jogos e brincadeiras, incentivar as crianças a encontrar diferentes resoluções de problemas, assim como vivenciar situações que oportunizem o perceber seu



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

corpo com relação ao espaço e tempo. Dessa forma, o professor de Educação Física pode explorar diferentes espaços e distâncias; reconhecer diferentes alturas e pesos; explorar a localização espacial e o conhecimento corporal em relação ao objeto.

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">● Conviver com seus pares.● Expressar suas necessidades.● Explorar diferentes espaços.● Brincar em diferentes locais.● Conhecer- se e reconhecer o próprio corpo.● Participar em diferentes brincadeiras e ritmos	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">● orientação espaço-temporal relacionada a objetos;● que envolvam formas, números, classificação e ordenação;● que envolvam formas geométricas;● musicalidade que explore a criatividade e as expressões corporais;● atividades rítmicas e expressivas;● propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho, forma, cor, espessura);● contagem, quantidades e medidas;● conceitos básicos de tempo;● atividades inclusivas;	<ul style="list-style-type: none">● Explorar noções de lateralidade, organização espacial e ritmos variados: devagar, rápido, de frente, de costas, de lado, direita e esquerda.● Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.● Manusear objetos com diferentes formas geométricas (quadrado, círculo, retângulo).● Reconhecer, de maneira gradativa, formas, números, classificação e ordenação.● Explorar por meio da musicalidade a criatividade e a expressão corporal.● Ampliar as atividades rítmicas que explorem criatividade e expressões corporais, criando e recriando o próprio repertório rítmico.● Perceber semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).● Envolver-se em brincadeiras e jogos nas quais envolvam contagem, quantidades e medidas.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).
Recomendações ao professor/a:		
		<ul style="list-style-type: none">• Retomar as atividades que envolvam noções temporais e espaciais por meio de jogos e brincadeiras, inserindo pequenas regras.• Organizar as atividades para a participação e inclusão de todas as crianças e, quando necessário, adaptar as brincadeiras e jogos.

Campo de Experiências: MUNDO SOCIAL E NATURAL: INVESTIGAÇÃO, RELAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO E PRESERVAÇÃO

Ementa do Campo de Experiências: Nesta faixa etária, faz-se necessário, por meio da ludicidade, incentivar a curiosidade da criança, levar a experimentar diferentes sensações, ambientes, interações com diferentes pares, explorar atividades relacionadas à natureza. Este campo de experiência tem como objetivo possibilitar que a criança estabeleça relação com os fenômenos sociais e naturais. Nesse sentido, faz-se necessário, por meio de brincadeiras, jogos, danças e diferentes espaços, ampliar seus conhecimentos e experiências em relação ao mundo, aos cuidados que devemos ter consigo e com o meio ambiente. Nessa perspectiva, o professor de Educação Física deve promover atividades de interação, cuidado, preservação, conhecimento da biodiversidade e sustentabilidade, além da ampliação das tradições culturais brasileiras.

Direitos de aprendizagens	Objetos de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com diferentes culturas.• Brincar com brincadeiras tradicionais.• Explorar diferentes linguagens.• Expressar sua criatividade.• Conhecer-se e reconhecer manifestações culturais.	<p>Jogos e brincadeiras de:</p> <ul style="list-style-type: none">• matriz indígena e africana;• cooperação, solidariedade e respeito;• diferentes regiões do Brasil;• aventura e de natureza;	<ul style="list-style-type: none">• Vivenciar brincadeiras e jogos de matriz indígena, africana e dos demais povos (europeus, migrantes, orientais), reconhecendo os elementos da natureza nas experiências.• Participar de atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções que remetem às tradições culturais de sua comunidade e de outras.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

<ul style="list-style-type: none">● Participar de diferentes brincadeiras.	<ul style="list-style-type: none">● construção de brinquedos com materiais reciclados;● cuidado com a natureza (plantas, árvores, animais);● coleta seletiva e reciclagem.● Expressar, durante os jogos e brincadeiras, valores éticos, de cooperação, solidariedade e respeito com o outro.● Conhecer e explorar diferentes brincadeiras e jogos de cultura brasileira.● Experimentar atividades de aventura e da natureza, tematizando a importância do cuidado com o meio ambiente.● Explorar os diferentes espaços naturais, culturais e de lazer de sua localidade.● Participar de brincadeiras com elementos da natureza, explorando as diversas possibilidades de transformação: água, terra, madeira, argila, sementes, pedras, entre outros).● Explorar atividades em espaços na natureza (gramado, embaixo de uma árvore, parque, praças), aprendendo a cuidar dos espaços ao qual pertencem, das plantas e animais, dos espaços da instituição e/ou fora dela.● Construir brinquedos reciclados, e participar de atividades que envolvam o meio ambiente.● Explorar elementos da natureza como: comparação de tamanhos (folhas, galhos, flores, árvores e demais elementos)● Compartilhar com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.
---	--



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Perceber a importância da coleta seletiva e da reciclagem como meio de conservação e valorização do Meio Ambiente.• Identificar e selecionar os materiais utilizados no dia a dia que podem ser reaproveitados, para a construção de brinquedos recicláveis.
--	--	---

Recomendações ao professor/a:

- Apresentar atividades realizadas em aula nas datas comemorativas realizadas na escola.
- Organizar as atividades para a participação e inclusão de todas as crianças e, quando necessário, adaptar as brincadeiras e jogos.

MODALIDADES ORGANIZATIVAS

--

PROCESSO DE AVALIAÇÃO

CRITÉRIOS, SITUAÇÕES E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	PÚBLICO-ALVO

Obs.: reiteramos a necessidade de incluir, no Plano de Ensino, as modalidades organizativas de cada grupo ao final da exposição de todos os campos de experiência. Por meio das modalidades, será possível organizar a divisão do tempo no Plano de Ensino.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

REFERÊNCIA DO PLANO DE ENSINO ANUAL – GRUPO 4 - 2025

Nome da escola:

Grupo: 4

Professor(a):

TURMA:

Ano: 2025

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

Campo de experiências: O EU, O OUTRO E O NÓS

Ementa do Campo de Experiências: Entendendo que este campo de experiência é processual e que busca ampliar o repertório anteriormente desenvolvido, faz-se imprescindível, sempre que necessário, retomar as atividades, assim como ampliar seus objetivos. Dessa forma, este campo tem como finalidade aprimorar as interações das crianças entre seus pares e adultos, possibilitando uma maior integração no espaço escolar. Nessa perspectiva, o fazer pedagógico do professor de Educação Física é de promover o refinamento das relações sociais, o cuidado pessoal, a autonomia, a reciprocidade, o respeito e o encorajamento sociais e culturais, bem como o reconhecimento das diferenças que constituem o ser humano.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com diferentes indivíduos.• Brincar com diferentes colegas.• Participar de diferentes atividades;• Expressar suas necessidades.• Explorar diferentes espaços, objetos e brincadeiras em grupo ou individual.• Conhecer-se e reconhecer a necessidade do outro.	<p>Meditação (relaxamento, percepção)</p> <p>Hábitos higiênicos.</p> <p>Hábitos alimentares.</p> <p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">• autocuidado;• inclusão;• identidade e pertencimento;• cooperação• comunicação e expressão.	<ul style="list-style-type: none">• Compreender através da meditação os benefícios corporais da prática de forma lúdica, através de músicas e movimentos.• Entender a importância dos hábitos de higiene, para o crescimento e desenvolvimento físico e motor, por meio de atividades direcionadas e representativas.• Incorporar hábitos da boa alimentação, compreendendo a importância de uma alimentação saudável para o desenvolvimento global, a partir de vivências representativas alimentares.• Aperfeiçoar a capacidade de coordenação motora fina e grossa por meio de ações manipulativas, com objetivos variados.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

	<p>Brinquedos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Manipulativos.	<ul style="list-style-type: none">• Incorporar por meio da ludicidade o autocuidado, através de ações interativas e recreativas.• Compreender a importância de respeitar e conviver com as diferenças, a partir de manifestações culturais e de atividades inclusivas.• Explorar a confiança nas possibilidades de aprender diante da sua condição (transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceberem como integrantes do grupo.• Perceber através dos jogos e brincadeiras que as pessoas têm características físicas diferentes e devemos respeitar essas diferenças.• Sentir-se parte de um grupo, valorizando as diferenças individuais e exercitando gradativamente a cooperação por meio de propostas integrativas.• Vivenciar brincadeiras em equipe interagindo e cooperando para alcançar objetivos comum.• Comunicar-se através do movimento, da expressão facial e da linguagem corporal, por meio de brincadeiras e jogos expressivos.• Explorar progressivamente por meio de expressões, gestos, contatos, diferentes emoções e sentimentos (alegria, tristeza, raiva, frustrações, superação), reconhecendo em si e no outro.
--	--	---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Executar com os jogos e brincadeiras, atividades que explorem espaços temporais (longe, perto, em cima, embaixo, dentro, fora, entre outros movimentos).
--	--	--

Recomendações ao professor/a:

- Criar um ambiente seguro e inclusivo: organizar o espaço, estabelecer regras claras e respeitar as diferenças individuais.
- Oportunizar através da meditação aumento da concentração, desenvolvimento da autoconsciência promovendo o bem-estar emocional, a calma e atenção plena.
- Vivenciar com propostas de hábitos de higiene a promoção da saúde e desenvolvimento de hábitos para a vida toda, enfim, desenvolver a autonomia e a consciência da importância da higiene pessoal.
- Promover a cooperação e a comunicação: utilizar jogos cooperativos, adaptar as regras e incentivar a negociação entre as crianças.
- Explorar diversas formas de movimento: oferecer diferentes atividades, materiais e permitir a criatividade das crianças.
- Fomentar a interação social: organizar atividades em grupo, estimular a empatia e criar um espaço seguro para a expressão de sentimentos.
- Conectar a Educação Física com outras áreas do conhecimento: relacionar as atividades com outros temas e utilizar diferentes linguagens.
- Incentivar a reflexão sobre o corpo: promover a conscientização sobre as capacidades e limitações corporais.

Campo de Experiências: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Ementa do Campo de Experiências: Compreende-se que este campo é um processo de contínua aprendizagem, proporcionando às crianças desta faixa etária elementos que ajudem a refinar os movimentos e gestos realizados pelo corpo. Sendo assim, este campo tem como objetivo proporcionar a apropriação por meio da ludicidade do domínio corporal e a ampliação do repertório de atividades que envolvam a cultura corporal, sendo manifestada por meio dos jogos, brincadeiras, gestos, danças, expressões corporais e dramatizações. Nesse contexto, o professor de Educação Física deve enriquecer as atividades que



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

proporcionem apropriação do corpo inteiro; o aperfeiçoamento dos aspectos afetivo, social, motor e cognitivo, oportunizando atividades nas quais a criança, por meio do movimento, possa expressar suas ideias, afetos, sensações e pensamentos, assim como explorar diferentes jogos, brincadeiras, dramatizações e danças.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com diferentes indivíduos.• Brincar com diferentes colegas, diferentes brincadeiras, danças, jogos.• Participar de diferentes atividades e linguagens.• Expressar suas necessidades.• Explorar movimentos, gestos, relacionamentos.• Conhecer- se e reconhecer as diferentes possibilidades de movimentos.	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">• imaginação;• circuitos (motores e recreativos) ;• de força;• estabilizações (equilíbrio);• deslocamentos variados;• coreografias simples;• imitação;• manipulação.	<ul style="list-style-type: none">• Encorajar a imaginação na criação de diferentes personagens com jogos e brincadeiras de faz de conta.• Brincar utilizando criativamente o repertório da cultura corporal para jogar, imitar, imaginar, fantasiar, explorar espaços, objetos, brinquedos e situações.• Expressar corporalmente emoções, ideias e opiniões nas brincadeiras de faz de conta, desenhos, dramatizações e danças, empenhando-se em compreender o que outros também expressam.• Enfatizar a confiança em suas possibilidades de aprender diante de sua condição (transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceberem como integrantes do grupo.• Aperfeiçoar o reconhecimento das conquistas motoras por meio de pequenos circuitos motores.• Melhorar diferentes movimentos que envolvam o equilíbrio e brincadeiras psicomotoras.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Compreender diferentes possibilidades de deslocamento através de pequenos jogos direcionados ao desenvolvimento motor.• Proporcionar experiências significativas de movimento, que envolvam o corpo, desenvolvendo autonomia para cuidar de si.• Explorar diferentes movimentos com as partes do corpo (braço, perna, cabeça e tronco).• Manipular diferentes materiais e objetos (bolas, bumbuns, fitas, tecidos) para explorar texturas, pesos e tamanhos, utilizando partes do corpo.
--	--	---

Recomendações ao professor/a:

- Incentiva a criação de brincadeiras, transformando-se em personagens e explorando diferentes papéis.
- Criar circuitos desafiadores com obstáculos para desenvolver habilidades motoras como correr, saltar, escalar e equilibrar.
- Incluir atividades que exigem força muscular, como puxar, empurrar e carregar objetos.
- Propor atividades que trabalhem o equilíbrio, como andar em linha reta, ficar em uma perna só e equilibrar objetos.
- Explorar diferentes formas de se locomover, como correr, saltar, pular, rolar e rastejar.
- Criar coreografias simples, utilizando músicas e movimentos variados.
- Incentivar a imitação de animais, objetos e pessoas, desenvolvendo a coordenação motora e a criatividade.
- Utilizar diferentes materiais para que as crianças manipulem, como bolas, cordas, bumbuns e tecidos



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Campo de Experiências: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Ementa do Campo de Experiências: Nesta faixa etária, deve-se considerar que a criança comprehende a existência de diferentes sensações, percebendo a diversidade de cores, texturas, formas e músicas. Deve-se explorar diferentes atividades que objetivem refinar e aprimorar os traços, a percepção de sons, reconhecimento de cores e identificação de formas. Este campo contribuirá para que a criança possa manifestar sua cultura, assim como apropriar-se das diferentes manifestações culturais, artísticas, sociais, científicas, locais e universais. Dessa forma, o professor de Educação Física deve possibilitar o trabalho de autoria coletiva e individual, assim como a participação em diferentes tempos e espaços, nos quais a criança possa aperfeiçoar seus conhecimentos e aprendizagens em diferentes linguagens, ampliando, gradualmente, o repertório de experiências e vivências artísticas e de movimento.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com seus pares.• Participar de diferentes manifestações artísticas e culturais.• Brincar com diferentes atividades corporais, jogos culturais por meio do movimento.• Conhecer-se e reconhecer diferentes culturas e brincadeiras.• Expressar por meio do movimento diferentes culturas.• Explorar as possibilidades de movimentos gestuais, sentimentos e sensações.	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">• roda; cantadas;• sons com o corpo;• sonoras;• matriz africana e indígena;• ritmos;• circuitos (motores);• texturas;• expressões;• linguagem corporal.	<ul style="list-style-type: none">• Ampliar as potencialidades das brincadeiras de roda e suas variações, diversificando os movimentos com lateralidade.• Conhecer e ampliar repertórios de brincadeiras cantadas e de diferentes brinquedos com formas, cores, tamanhos e texturas variadas.• Experimentar as variadas possibilidades de vivências de sons com o movimento do corpo.• Aperfeiçoar o repertório de jogos e brincadeiras sonoras, produzido através de comando e deslocamentos.• Desenvolver a sensibilidade artística e a capacidade de apreciação estética, ampliando a percepção de sons, cores, formas e texturas do mundo, tanto da natureza quanto do acervo cultural material e imaterial.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

	<ul style="list-style-type: none">• Compreender, por meio de brincadeiras e jogos (jogos de todo mundo) direcionados, repertórios voltados, a cultura africana, indígena e de outras continentes (europeu, asiático, americano e oceania).• Criar coreografias simples, explorando diferentes ritmos e movimentos, ampliando as preferências musicais e as possibilidades de vivencias corporais.• Montar circuitos com materiais coloridos, incentivando as crianças a seguirem as cores, identificando e deslocando no circuito.• Criar um percurso com diferentes texturas (tapete, grama, areia) para explorarem com os pés e relatando as experiências vivenciadas.• Explorar a criatividade, a imaginação e a expressão pessoal utilizando músicas variadas de forma que se movimentem livremente.• Utilizar o corpo como instrumento para representar ideias, sentimentos e sensações.• Manipular diferentes materiais e objetos (bolas, bambolês, fitas, tecidos) para explorar texturas, pesos e tamanhos, utilizando partes do corpo.• Criar coreografias com movimentos básicos, como pular, girar, andar, e deixando que as crianças as adaptem e criem suas próprias versões.
--	---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Sentar-se em roda e contar histórias, incentivando as crianças a participar com gestos e movimentos.• Utilizar materiais reciclados para criar instrumentos musicais e explorar a música de forma lúdica.
<p>Recomendações professor/a:</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilize cantigas de roda e outras músicas para promover a interação, a coordenação motora e a socialização.• Incentivar as crianças a produzirem diferentes sons com o corpo, como batidas, palmas e assobios.• Utilizar instrumentos musicais e objetos para criar diferentes sonoridades e explorar a musicalidade.• Explorar os ritmos, movimentos e expressões corporais presentes nas culturas africana e indígena.• Trabalhar com diferentes ritmos, como lento, rápido, forte e suave, para estimular a percepção musical e o movimento.• Criar circuitos com diferentes texturas e obstáculos para que as crianças explorem o espaço e desenvolvam a coordenação motora.• Utilizar materiais com diferentes texturas para estimular a percepção tátil e a exploração sensorial.• Incentivar as crianças a expressar seus sentimentos e emoções através do movimento e da linguagem corporal.• Utilizar a linguagem corporal para comunicar ideias, contar histórias e representar personagens.• Desenvolver o senso rítmico, a percepção musical e a apreciação da música.		



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Campo de Experiências: ESCUTA, FALA, ESCRITA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Ementa do Campo de Experiências: Considerando que a criança desta faixa etária já possui um repertório de vivências, que contribuem para ampliar seu arcabouço de atividades, que envolvam a escuta, fala, pensamento e imaginação, torna-se necessário que o professor de Educação Física fomente ações que aperfeiçoem e enriqueçam este campo. Sendo assim, o objetivo é ampliar o desenvolvimento da escuta, da fala, do pensamento e da imaginação, por meio de atividades da cultura corporal (jogos, brincadeiras, expressão corporal, ritmos, danças). Sendo assim, nas aulas de Educação Física, deve-se priorizar as constituições de múltiplas linguagens (corporal, musical, pictórica e tecnológica).

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com seus pares.• Brincar com jogos corporais.• Explorar diferentes linguagens.• Expressar sua criatividade.• Conhecer-se e reconhecer-se no grupo.• Participar de diferentes brincadeiras que envolvam movimento, fala e imaginação.	<p>Jogos e brincadeiras de:</p> <ul style="list-style-type: none">• atenção;• expressão oral;• simbólicos;• construção: formas e letras;• criação de histórias• adivinhações;• cantar e recitar;• matriz africana e indígena.	<ul style="list-style-type: none">• Comunicar desejos, necessidades, ponto de vista, ideias, sentimentos, informações, descobertas, dúvidas, utilizando a linguagem oral ou de Libras durante a realização das brincadeiras lúdicas.• Expressarem seus sentimentos e opiniões através de jogos e brincadeiras que envolvam a oralidade.• Possibilitar as crianças a formarem figuras como círculos, quadrados, triângulos e retângulos com seus corpos.• Explorar as letras do alfabeto, incentivando as crianças a formarem cada letra com o corpo ampliando as possibilidades com variações nas brincadeiras.• Aprimorar e explorar as capacidades de coordenação motora fina e grossa com jogos de estafetas que contemplem estes elementos.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

	<ul style="list-style-type: none">• Vivenciar brincadeiras de faz de conta e tradições culturais, assumindo diferentes papéis sociais.• Reconhecer de forma lúdica, as formas e letras.• Desenvolver a criação de histórias coletivas, onde cada criança acrescenta um elemento à narrativa.• Propor adivinhações relacionadas a animais, objetos ou ações, incentivando-as adivinhar através de movimentos.• Cantar canções e recitar poemas, explorando a musicalidade e a expressividade da voz.• Vivenciar histórias simples que representem os personagens e objetos com seus corpos.• Jogar amarelinha com letras do alfabeto e números, podem pular e dizer a letra ou o número em que pisaram.• Explorar uma dança onde cada letra do alfabeto é representada por um movimento diferente.• Utilizar giz para desenhar formas e letras no chão e as reproduzirem com o corpo.• Criar suas próprias formas e histórias, desenvolvendo a imaginação e a criatividade.• Procurar objetos com diferentes formas, devendo encontrá-los, dizendo o nome da forma e o local que encontrou.
--	--



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Recomendações ao professor/a:

- Utilizar o corpo para representar objetos ou ações, desafiando as crianças a adivinhar.
- Desenvolver a atenção e a coordenação motora, imitando os movimentos do professor ou de um colega.
- Explorar a atenção visual e auditiva.
- Criar narrativas através de gestos, expressões faciais e movimentos corporais.
- Inventar canções e rimas, utilizando o corpo para acompanhar o ritmo.
- Construir histórias em grupo, com cada criança acrescentando um elemento à narrativa.
- Explorar diferentes papéis e situações, utilizando a imaginação.
- Encenar pequenas peças teatrais, explorando diferentes personagens e emoções.
- Utilizar diferentes materiais para construir objetos e cenários, estimulando a imaginação.
- Criar formas e letras no ar ou no chão com o corpo.
- Utilizar o corpo como tela, pintando letras e formas.
- Criar objetos que representem letras e formas.
- Criar histórias em quadrinhos utilizando o corpo para representar os personagens.
- Contar histórias utilizando diferentes vozes e expressões corporais.
- Utilizar o corpo para representar objetos ou animais e os colegas tentam adivinhar.
- Desenvolver o canto e a dança com músicas de roda, explorando diferentes ritmos e movimentos.
- Recitar poesias utilizando gestos e movimentos.:
- Explorar as danças e os ritmos das culturas africana e indígena.
- Contar histórias e lendas dessas culturas, utilizando o corpo para representar os personagens.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Campo de Experiências: MUNDO SOCIAL E NATURAL: INVESTIGAÇÃO, RELAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO E PRESERVAÇÃO

Ementa do Campo de Experiências: Nesta faixa etária, acredita-se que a criança já reconhece algumas sensações, podendo neste grupo ser ampliado este trabalho. Faz-se necessário, por meio da ludicidade, ampliar a curiosidade da criança, pois este campo de experiência tem como objetivo aperfeiçoar a capacidade da criança de estabelecer relações com os fenômenos sociais e naturais por meio de brincadeiras, jogos, danças, diferentes espaços, ampliando seus conhecimentos e experiências em relação ao mundo, aos cuidados que devemos ter consigo e com o meio ambiente. Nesse sentido, o professor de Educação Física deve ampliar o repertório de experiências de interação, cuidado, preservação e de reconhecimento da biodiversidade e da sustentabilidade, além de reconhecer as tradições culturais brasileiras.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com diferentes culturas.• Brincar com brincadeiras tradicionais.• Explorar diferentes linguagens.• Expressar sua criatividade.• Conhecer-se e reconhecer as manifestações culturais.• Participar de diferentes brincadeiras.	<p>Jogos e brincadeiras:</p> <ul style="list-style-type: none">• sensoriais (olfativas, táteis, gustativas, visuais e sonoras);• explorar espaços; que envolvam diferentes ambientes;• matriz indígena e africana;• relações sociais;• saúde e bem-estar;• oficina de reciclagem;• caminhada ecológica.	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer diferentes sentidos por meio de brincadeiras que possibilitem vivências sensoriais, (olfativas, táteis, gustativas, visuais e sonoras).• Explorar diferentes espaços (sala de aula, pátio, parque) e descobrir suas possibilidades de movimento.• Vivenciar brincadeiras de faz de conta e tradições culturais, assumindo diferentes papéis sociais.• Explorar diferentes espaços, tanto internos quanto externos descobrindo possibilidades para realização de jogos e brincadeiras.• Promover jogos ao ar livre, como correr, pular e brincar de esconde-esconde, buscando promover o bem-estar físico e emocional.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

	<ul style="list-style-type: none">• Estabelecer relações espaciais, como dentro/fora, cima/baixo, perto/longe, com jogos e brincadeiras em grupos.• Perceber as transformações que ocorrem na natureza e no ambiente, durante caminhadas direcionadas dentro ou fora escola.• Conhecer brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana, originárias destas culturas (jogo de capoeira, lançamento de vara).• Compreender a diversidade cultural, promover o respeito às diferenças estimulando a criatividade com danças, músicas e brincadeiras.• Desenvolver habilidades sociais, como cooperação, respeito e empatia com jogos cooperativos e jogos simbólicos.• Conviver com outras crianças em diferentes contextos, desenvolvendo habilidades de cooperação e colaboração.• Utilizar materiais reciclados para criar brinquedos e objetos, utilizando durante as aulas de Educação Física.• Participar de caminhada em um parque próximo à escola, observando as plantas, os animais e as paisagens relatando as experiências.
--	--



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Recomendações ao professor/a:

- Utilizar os sentidos para explorar diferentes elementos da natureza, como folhas, água, terra, flores, etc.
- Explorar diferentes texturas, sons e aromas durante uma caminhada ao ar livre.
- Preparar alimentos utilizando ingredientes naturais, como frutas e verduras.
- Brincadeiras em diferentes ambientes: Explorar espaços internos e externos, como parques, praças, áreas verdes, etc.
- Utilizar jogos e brincadeiras para desenvolver a noção de espaço, direção e distância.
- Esconder objetos na natureza e criar pistas para que as crianças encontrem.
- Explorar as danças e os ritmos das culturas indígena e africana, utilizando elementos da natureza.
- Contar histórias e lendas dessas culturas, relacionadas à natureza e aos animais.
- Brincar de jogos tradicionais dessas culturas, como amarelinha e peteca.
- Promover a interação e a colaboração entre as crianças em atividades ao ar livre.
- Promover o respeito às diferenças individuais e culturais.
- Ensinar a importância da higiene e dos cuidados com o corpo.
- Utilizar materiais reciclados para criar brinquedos e objetos.
- Observar a fauna e a flora local, identificando diferentes espécies.

MODALIDADES ORGANIZATIVAS

PROCESSO DE AVALIAÇÃO



PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CRITÉRIOS, SITUAÇÕES E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	PÚBLICO-ALVO

Obs.: Reiteramos a necessidade de incluir, no Plano de Ensino, as modalidades organizativas de cada grupo ao final da exposição de todos os campos de experiência. Por meio das modalidades, será possível organizar a divisão do tempo no Plano de Ensino.

REFERÊNCIA DO PLANO DE ENSINO ANUAL – GRUPO 5 - 2025		
Nome da escola:		
Grupo: 5	TURMA:	Ano: 2025
Professor(a):	DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA	
Campo de experiências: O EU, O OUTRO E O NÓS		
Ementa do Campo de Experiências: Entendendo que este campo de experiência é processual e que busca ampliar o repertório anteriormente desenvolvido, faz-se imprescindível, sempre que necessário, retomar as atividades, assim como ampliar seus objetivos. Dessa forma, este campo tem como finalidade aprimorar as interações das crianças entre seus pares e adultos, possibilitando uma maior integração no espaço escolar. Nessa perspectiva, o fazer pedagógico do professor de Educação Física é de promover o refinamento das relações sociais, o cuidado pessoal, a autonomia, a reciprocidade, o respeito e o encorajamento sociais e culturais, bem como o reconhecimento das diferenças que constituem o ser humano.		
Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com diferentes indivíduos.• Brincar com diferentes colegas.• Participar de diferentes atividades;• Expressar suas necessidades.	Brincadeiras e jogos de: <ul style="list-style-type: none">• conhecimento global do próprio corpo• autoconhecimento;	<ul style="list-style-type: none">• Cantar canções e realizar jogos que ajudem a memorizar os nomes das partes do corpo.• Ampliar a importância do cuidado com o corpo por meio de brincadeiras que envolvam essa conscientização.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

<ul style="list-style-type: none">• Explorar diferentes espaços, objetos e brincadeiras em grupo ou individual.• Conhecer-se e reconhecer a necessidade do outro.	<ul style="list-style-type: none">• autocuidado;• cooperação/colaboração;• orientação espaço-temporal relacionado ao corpo;• sentimentos e emoções• expressão corporal• inclusão.	<ul style="list-style-type: none">• Participar de jogos coletivos, aceitando a escolha do grupo mesmo que seja diferente da sua.• Realizar Yoga e relaxamento, práticas que auxiliam no autoconhecimento e no controle corporal.• Explorar circuito com diferentes obstáculos devendo superá-los, com movimentos do corpo.• Vivenciar brincadeiras e jogos populares (queimada, pular corda etc.) como forma de promover a socialização através dos mesmos.• Vivenciar brincadeiras como "pega-pega", "amarelinha" e "queimada" estimulando os movimentos com diversão.• Brincar através de trilhas, piqueniques, brincadeiras de esconde-esconde na natureza e observando os animais e plantas.• Ampliar o desenvolvimento de atitudes e valores sociais realizando jogos cooperativos em grupo.• Aperfeiçoar orientações espaço-temporais (longe, perto, em cima, embaixo, dentro, fora, entre outros) com brincadeiras de comandos verbais.• Possibilitar o aprimoramento do corpo em diferentes tempos (rápido, devagar) e atenção aos diferentes comandos.
--	--	---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver a confiança nas possibilidades de aprender diante da sua condição (transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação) e se perceberem como integrantes do grupo.• Utilizar o corpo para representar sentimentos e emoções com jogos de integração e socialização.• Fomentar por meio de brincadeiras lúdicas diferentes emoções e sentimentos (alegria, tristeza, raiva, frustrações, superação).• Compreender a importância de aceitar e conviver com as diferenças participando de jogos inclusivos e adaptados.
--	--	---

Recomendações ao professor/a:

- Atividades que estimulem a criança a explorar as diferentes partes do corpo, seus movimentos e capacidades.
- Práticas que auxiliam no autoconhecimento e no controle corporal.
- Criação de circuitos com diferentes obstáculos para desenvolver a coordenação motora e a percepção corporal.
- Atividades que promovam a valorização de si mesmo e a expressão de qualidades pessoais.
- Jogos e brincadeiras que abordem a importância da higiene e dos cuidados com o corpo.
- Atividades que relacionem a alimentação com a saúde e o bem-estar.
- Práticas de relaxamento e alongamento para promover o bem-estar físico e emocional.
- Compartilhamento de experiências e sentimentos em um círculo, ouvindo atentamente os colegas.
- Explorar diferentes movimentos e ritmos, utilizando o corpo como forma de expressão.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- Utilizar uma linguagem que valorize todas as crianças e evite qualquer tipo de discriminação.
- Desenvolver a cooperação, a colaboração e o trabalho em equipe.
- Realizar jogos que exigem a participação de todos, como queimada, pique-bandeira e cabo de guerra.
- Desenvolver a capacidade de identificar e expressar suas próprias emoções e as dos outros.
- Promover o respeito às diferenças individuais, culturais e sociais.
- Adaptar jogos conhecidos, criando novas regras e desafiando as crianças a se adaptarem a diferentes situações

Campo de Experiências: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Ementa do Campo de Experiências: Compreende-se que este campo é um processo de contínua aprendizagem, proporcionando às crianças desta faixa etária elementos que ajudem a refinar os movimentos e gestos realizados pelo corpo. Sendo assim, este campo tem como objetivo proporcionar a apropriação por meio da ludicidade do domínio corporal e a ampliação do repertório de atividades que envolvam a cultura corporal, sendo manifestada por meio dos jogos, brincadeiras, gestos, danças, expressões corporais e dramatizações. Nesse contexto, o professor de Educação Física deve enriquecer as atividades que proporcionem apropriação do corpo inteiro; o aperfeiçoamento dos aspectos afetivo, social, motor e cognitivo, oportunizando atividades nas quais a criança, por meio do movimento, possa expressar suas ideias, afetos, sensações e pensamentos, assim como explorar diferentes jogos, brincadeiras, dramatizações e danças.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com diferentes indivíduos.• Brincar com diferentes colegas, diferentes brincadeiras, danças, jogos.	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">• agilidade;• circuitos motores;• expressões corporais;	<ul style="list-style-type: none">• Realizar movimentos direcionados como rolar, engatinhar, pular e equilibrar explorando vários movimentos do corpo.• Brincar de queimada com variações ampliando a agilidade.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

<ul style="list-style-type: none">• Participar de diferentes atividades e linguagens.• Expressar suas necessidades.• Explorar movimentos, gestos, relacionamentos.• Conhecer- se e reconhecer as diferentes possibilidades de movimentos.	<ul style="list-style-type: none">• vivências circenses;• movimentos ginásticos;• danças circulares.• manipulações;• tradicionais;• danças circulares.	<ul style="list-style-type: none">• Participar de circuitos com diferentes obstáculos (almofadas, cordas, bancos) para estimular a coordenação motora e o equilíbrio.• Realizar cambalhotas em colchonetes de forma segura e supervisionada.• Utilizar bancos, cordas (fita adesiva no chão), troncos (imaginários) ou até mesmo uma linha reta marcada no chão para desafiar o equilíbrio das crianças.• Realizar rolamentos para frente e para trás, em colchonetes, desenvolvendo a coordenação e a força.• Vivenciar jogos com bolas, utilizando diferentes tipos de bola, arremesso, recepção e drible movimentando os membros superiores e inferiores.• Imitar animais ou fazer mímicas que envolvam a expressão corporal, fazendo com que outros tentam adivinhar o que ele está representando.• Ampliar conhecimentos que envolvam as brincadeiras circenses, como malabarismo, equilíbrio e performance com bolas utilizando o corpo.
--	---	--



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Aperfeiçoar por meio da ginástica, explorando brincadeiras de equilíbrio, agilidade, rolamentos em diferentes posições e possibilidades do corpo.• Desenvolver a coordenação motora fina, montando quebra-cabeças com poucas peças: começar com peças grandes e aumentar a dificuldade gradativamente.• Resgatar brincadeiras tradicionais, promover a interação social e o desenvolvimento de habilidades motoras.• Incentivar a criatividade e a expressão corporal através da representação de personagens como palhaços, trapezistas, mágicos e animais.• Explorar movimentos por meio das danças circulares, criando diferentes coreografias e movimentos variados com o corpo.• Vivenciar as crianças se expressarem através da dança, explorando diferentes movimentos e ritmos.
--	--	--

Recomendações ao professor/a:

- Variar as regras da queimada para estimular a agilidade, como queimada congelante ou queimada com obstáculos.
- Criar circuitos com diferentes obstáculos (cones, cordas, bancos) para que as crianças superem desafios e desenvolvam a agilidade.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- Incluir desafios como pular, rastejar, equilibrar-se, para desenvolver diferentes habilidades motoras.
- Estimular a expressão corporal espontânea através da dança, utilizando diferentes músicas e ritmos.
- Criar pequenas encenações, utilizando o corpo para expressar diferentes personagens e emoções.
- Realizar atividades que desenvolvam o equilíbrio, como andar sobre uma linha, equilibrar objetos na cabeça e caminhar sobre cordas.
- Utilizar diferentes objetos para realizar malabarismos, como bolas, cones e bambolês.
- Criar movimentos acrobáticos simples, como rolar, cambalhotar e fazer a roda.
- Propor rolamentos para frente e para trás, desenvolvendo a coordenação e a força.
- Apresentar diferentes tipos de saltos, como saltos verticais, horizontais e com obstáculos.
- Realizar danças circulares, explorando diferentes formações e movimentos.

Campo de Experiências: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Ementa do Campo de Experiências: Nesta faixa etária, deve-se considerar que a criança comprehende a existência de diferentes sensações, percebendo a diversidade de cores, texturas, formas e músicas. Deve-se explorar diferentes atividades que objetivem refinar e aprimorar os traços, a percepção de sons, reconhecimento de cores e identificação de formas. Este campo contribuirá para que a criança possa manifestar sua cultura, assim como apropriar-se das diferentes manifestações culturais, artísticas, sociais, científicas, locais e universais. Dessa forma, o professor de Educação Física deve possibilitar o trabalho de autoria coletiva e individual, assim como a participação em diferentes tempos e espaços, nos quais a criança possa aperfeiçoar seus conhecimentos e aprendizagens em diferentes linguagens, ampliando, gradualmente, o repertório de experiências e vivências artísticas e de movimento.

Direitos de aprendizagens

Objeto de conhecimento

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

<ul style="list-style-type: none">• Conviver com seus pares.• Participar de diferentes manifestações artísticas e culturais.• Brincar com diferentes atividades corporais, jogos culturais por meio do movimento.• Conhecer-se e reconhecer diferentes culturas e brincadeiras.• Expressar por meio do movimento diferentes culturas.• Explorar as possibilidades de movimentos gestuais, sentimentos e sensações.	<p>Jogos e brincadeiras de:</p> <ul style="list-style-type: none">• diferentes texturas, cores e formas;• sensoriais;• matriz africana e indígena;• ritmos;• circuitos• sons com o corpo;• relaxamento. <p>- Bandinha musical.</p> <p>- Danças folclóricas.</p> <p>- Tradições (brinquedos, brincadeiras e jogos) locais e universais.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer diferentes texturas, cores e formas devendo encontrá-los usando apenas o tato.• Utilizar materiais como caixas de papelão, garrafas pet e tampinhas para construir objetos com diferentes formas e cores.• Brincar em circuito, com diferentes texturas (grama, areia, água) e sons (instrumentos musicais, sons da natureza) para as crianças explorarem.• Construir e explorar instrumentos sonoros, com materiais reciclados e explorar diferentes sons.• Acompanhar músicas com os instrumentos criados, explorando diferentes ritmos e melodias.• Recriar danças folclóricas de diferentes regiões do Brasil, utilizando trajes típicos e adereços.• Reconhecer as diferentes manifestações culturais, organizando rodas para cantar e dançar músicas populares.• Compreender e aprender por meio da ludicidade, danças típicas da cultura africana e indígena (capoeira e samba de roda).
---	--	---



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Criar coreografias simples, explorando diferentes ritmos e movimentos, explorando suas tradições, costumes e valores.• Explorar circuitos com materiais coloridos, incentivando a seguirem as cores, ultrapassando obstáculos com movimentos corporais.• Explorar diferentes sons que podem ser produzidos com o corpo, como batidas, palmas e assobios.• Vivenciar técnicas de relaxamento com música e exercícios de respiração profunda.
--	--	--

Recomendações ao professor/a::

- Desenvolver a percepção sensorial e a discriminação visual e tátil.
- Estimular os sentidos da visão, audição, tato, olfato e paladar.
- Desenvolver o senso rítmico, a coordenação motora e a expressão musical.
- Valorizar a cultura local e brasileira, desenvolvendo o senso de pertencimento e a identidade cultural.
- Valorizar a diversidade cultural e promover o respeito às diferenças.
- Desenvolver o senso rítmico, a coordenação motora e a percepção espacial.
- Desenvolver a consciência corporal e a expressão sonora.
- Promover o relaxamento muscular e a tranquilidade.
- Adaptar as atividades à idade e aos interesses das crianças.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Campo de Experiências: ESCUTA, FALA, ESCRITA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Ementa do Campo de Experiências: Considerando que a criança desta faixa etária já possui um repertório de vivências, que contribuem para ampliar seu arcabouço de atividades, que envolvam a escuta, fala, pensamento e imaginação, torna-se necessário que o professor de Educação Física fomente ações que aperfeiçoem e enriqueçam este campo. Sendo assim, o objetivo é ampliar o desenvolvimento da escuta, da fala, do pensamento e da imaginação, por meio de atividades da cultura corporal (jogos, brincadeiras, expressão corporal, ritmos, danças). Sendo assim, nas aulas de Educação Física, deve-se priorizar as constituições de múltiplas linguagens (corporal, musical, pictórica e tecnológica).

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com seus pares.• Brincar com jogos corporais.• Explorar diferentes linguagens.• Expressar sua criatividade.• Conhecer-se e reconhecer-se no grupo.• Participar de diferentes brincadeiras que envolvam movimento, fala e imaginação.	<p>Brincadeiras e jogos:</p> <ul style="list-style-type: none">• tecnológicos;• simbólicos;.• cantadas;• historiadas;• (utilização de recursos audiovisuais);• adivinhações;• comandos;	<ul style="list-style-type: none">• Explorar diferentes jogos tecnológicos.• Criar cenários e personagens imaginários, utilizando o corpo e objetos como representação.• Reconhecer diferentes brincadeiras cantadas.• Imaginar e realizar brincadeiras historiadas.• Reconhecer ritmos e personagens por meio de recursos audiovisuais.• Propor adivinhações relacionadas a animais, objetos ou ações, incentivando a adivinhar e a expressar suas respostas através de movimentos.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Explorar comandos simples para que realizem diferentes movimentos (pular, girar, rastejar), desenvolvendo a atenção e a obediência.
--	--	---

Recomendações ao professor/a:

- Utilizar jogos de dança que estimulem a coordenação motora e o seguimento de comandos.
- Utilizar aplicativos que estimulem a criatividade e a resolução de problemas, como jogos de construção e desenho.
- Criar diferentes cenários e personagens, utilizando a imaginação para contar histórias.
- Encenar pequenas peças teatrais, utilizando diferentes objetos como adereços.
- Construir brinquedos com materiais reciclados e dar vida a eles através da imaginação.
- Cantar e dançar rodas tradicionais, explorando diferentes ritmos e movimentos.
- Criar canções com base em temas do cotidiano, utilizando rimas e melodias simples.
- Contar histórias utilizando diferentes recursos, como fantoches, desenhos e objetos.
- Apresentar vídeos educativos e documentários, promovendo a discussão e a reflexão sobre os temas abordados.
- Desenvolver a capacidade de raciocínio lógico, a atenção e a linguagem.
- Criar circuitos com diferentes comandos, como pular, rastejar, girar, para desenvolver a coordenação motora e a atenção.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Campo de Experiências: ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Ementa do Campo de Experiências: Neste grupo, o professor deve ampliar atividades que aguça a curiosidade da criança em experimentar diferentes materiais, possibilitar atividades em diferentes espaços, compreendendo o próprio corpo. Reconhecendo o processo de contínuo desenvolvimento da criança, este campo de experiência possibilita ao professor aprimorar, por meio dos jogos e brincadeiras, a resolução de problemas, o entendimento de fenômenos cotidianos e o aprimoramento da percepção do seu corpo com relação ao espaço e tempo. Nesse sentido, o professor de Educação Física deve fomentar, na criança, a necessidade de explorar diferentes espaços e ambientes, o encorajamento de superar atividades que tenham diferentes alturas, pesos, formas e ampliar suas capacidades corporais em relação ao objeto.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com seus pares.• Expressar suas necessidades.• Explorar diferentes espaços.• Brincar em diferentes locais.• Conhecer-se e reconhecer o próprio corpo.• Participar de diferentes brincadeiras.	<p>Brincadeiras e jogos de:</p> <ul style="list-style-type: none">• que envolvam o conhecimento corporal relacionado a objetos;• circuitos;• jogos de tempo;• corridas;• construção;• transformação;• jogos de salão.	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer partes do corpo como um todo.• Vivenciar circuitos com diferentes obstáculos (almofadas, cordas, bancos) em diferentes espaços (sala de aula, pátio), incentivando a exploração espacial e a orientação.• Proporcionar jogos que envolvam a noção de tempo, como "Estátua" ou "Semáforo".• Estabelecer tempos para realizar diferentes atividades, como correr, pular ou saltar.• Utilizar diferentes materiais para construir estruturas, explorando a noção de tamanho, peso e volume.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Explorar jogos onde as crianças se transformam em diferentes animais ou objetos, explorando diferentes formas de se mover.• Experenciar diferentes jogos de salão.
--	--	---

Recomendações ao professor/a:

- Utilizar objetos como inspiração para criar esculturas com o corpo, explorando diferentes posições e formas.
- Criar circuitos com diferentes objetos (cordas, arcos, bancos) para que as crianças se movimentem explorando diferentes posições em relação aos objetos.
- Criar circuitos com diferentes velocidades, explorando a noção de tempo e ritmo.
- Estabelecer um tempo determinado para realizar diferentes atividades, como correr, pular ou construir algo.
- Incluir desafios como pular, rastejar, equilibrar-se, para desenvolver diferentes habilidades motoras e a noção de espaço.
- Utilizar o corpo para representar as horas de um relógio, explorando a noção de tempo.
- Desenvolver a velocidade, a resistência e a noção de espaço.
- Variar a velocidade das corridas, explorando diferentes ritmos e intensidades.
- Utilizar o corpo para criar diferentes formas e estruturas, como torres humanas e pontes.
- Propor misturas de tintas de diferentes cores para criar novas cores e observar as transformações.
- Transformar objetos em outros, utilizando a imaginação e a criatividade.
- Adaptar as regras da queimada para diferentes idades e habilidades.
- Aumentar a velocidade da roda para desafiar a agilidade e a coordenação das crianças.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Campo de Experiências: MUNDO SOCIAL E NATURAL: INVESTIGAÇÃO, RELAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO E PRESERVAÇÃO

Ementa do Campo de Experiências: Nesta faixa etária, acredita-se que a criança já reconhece algumas sensações, podendo neste grupo ser ampliado este trabalho. Faz-se necessário, por meio da ludicidade, ampliar a curiosidade da criança, pois este campo de experiência tem como objetivo aperfeiçoar a capacidade da criança de estabelecer relações com os fenômenos sociais e naturais por meio de brincadeiras, jogos, danças, diferentes espaços, ampliando seus conhecimentos e experiências em relação ao mundo, aos cuidados que devemos ter consigo e com o meio ambiente. Nesse sentido, o professor de Educação Física deve ampliar o repertório de experiências de interação, cuidado, preservação e de reconhecimento da biodiversidade e da sustentabilidade, além de reconhecer as tradições culturais brasileiras.

Direitos de aprendizagens	Objeto de conhecimento	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento
<ul style="list-style-type: none">• Conviver com diferentes culturas.• Brincar com brincadeiras tradicionais.• Explorar diferentes linguagens.• Expressar sua criatividade.• Conhecer-se e reconhecer as manifestações culturais.• Participar de diferentes brincadeiras.	<p>Jogos e brincadeiras:</p> <ul style="list-style-type: none">• contextualização de diferentes regiões do Brasil;• de natureza;• caminhadas ecológicas;• jogos com elementos naturais;• histórias e representações;• construção de brinquedos com materiais reciclados;• jogos tradicionais;• matriz indígena e africana.	<ul style="list-style-type: none">• Explorar atividades de aventura e da natureza tematizando a importância do cuidado com o meio ambiente.• Realizar caminhadas em parques ou áreas verdes, observando a natureza e executando atividades como pular poças d'água, subir em árvores (com segurança) e observar os animais.• Estimular a criatividade e a conexão com a natureza utilizando elementos como folhas, pedras e galhos para criar jogos e brincadeiras.• Contar histórias sobre a natureza e criar representações através do movimento, estimulando a imaginação e a criatividade.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

		<ul style="list-style-type: none">• Caminhar nos espaços escolar e coletar materiais naturais (folhas, sementes, pedras) para criar jogos e brincadeiras.• Reconhecer a importância de utilizar materiais reciclados como forma de conscientização ambiental.• Brincar com jogos tradicionais clássicas que não requer materiais específicos (cabo de guerra, queimada, esconde-esconde e caça ao tesouro); trabalha organização, estratégias de força e movimento global.• Aprender danças típicas de diferentes culturas, como a capoeira e a Samba de roda desenvolvendo a coordenação motora.• Jogos tradicionais: Brincar de jogos tradicionais de culturas indígenas e africanas, como a amarelinha e o peão.• Construir instrumentos musicais inspirados em culturas indígenas e africanas.
--	--	---

Recomendações ao professor/a:

- Explorar, identificar e fomentar pequenas regras durante os jogos e brincadeiras, valores éticos, de cooperação, solidariedade e respeito com o outro.
- Estimular a conexão com a natureza e o desenvolvimento dos sentidos.
- Desenvolver o conhecimento sobre a diversidade cultural e natural do Brasil.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO GRANDE
ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- Ampliar as brincadeiras e jogos em diferentes espaços naturais, utilizando pequenos desafios (balançar em uma corda pendurada em uma árvore).
- Desenvolver a resistência física, a observação e o respeito pela natureza.
- Participar, encenar e criar atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras.
- Desenvolver a criatividade, a consciência ambiental e a coordenação motora.
- Construir, expor e brincar com brinquedos reciclados assim como participar de atividades que envolvam o meio ambiente, conscientizando-os da importância da preservação do mesmo.
- Pesquisar e brincar com os jogos tradicionais (cabra-cega, vivo ou morto), assim como explorar as brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana.

MODALIDADES ORGANIZATIVAS

PROCESSO DE AVALIAÇÃO

CRITÉRIOS, SITUAÇÕES E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	PÚBLICO-ALVO

Obs.: Reiteramos a necessidade de incluir, no Plano de Ensino, as modalidades organizativas de cada grupo ao final da exposição de todos os campos de experiência. Por meio das modalidades, será possível organizar a divisão do tempo no Plano de Ensino.